

新豐古今詩詞選

革命老区文学『美丽中国』地情系列丛书 主编◎张京泉

巍峨云髻，悠悠丰江，邀您一同感受千年古县和珠三角后花园的诗意与情怀

长宁八景古诗 / 古代近代作品 / 现代当代作品 / 词作 / 自由诗 / 楹联

XINFENGGUJIN
SHICIXUAN

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

新丰古今诗词选 / 张京泉主编. -- 北京 : 光明日报出版社, 2019.1
ISBN 978-7-5194-4850-9

I. ①新… II. ①张… III. ①诗词—作品集—中国②对联—作品集—中国 IV. ① I211

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第020120号


新丰古今诗词选

XINFENG GUJIN SHICIXUAN

主 编: 张京泉

责任编辑: 王 娟

责任校对: 傅泉泽

封面设计: 

责任印制: 曹 诤

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市西城区永安路106号, 100050

电 话: 010-67078248(咨询), 67078870(发行), 010-63131930(邮购)

传 真: 010-67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmrbs@gmw.cn

法律顾问: 北京德恒律师事务所龚柳方律师

印 刷: 东莞市比比印刷有限公司

装 订: 东莞市比比印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换, 电话: 010-67019571

开 本: 185mm×260mm

字 数: 220千字

印 张: 22.5

版 次: 2019年2月第1版

印 次: 2019年2月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5194-4850-9

定 价: 158.00元

编委会

Editorial

《新丰古今诗词选》编委会

顾 问: 陈 波

名誉主任: 马志明

主 任: 潘允标

副 主 任: 潘文辉

谭雪梅

廖保青

成 员: 谭建业 曾新航 黄荣英

张京泉 廖山英 张文聪

刘祥铁 李春娣 潘英平

黄文武 赖群力 刘朝阳

陈 明

主 编: 张京泉

副 主 编: 谭建业 黄文武

主办单位: 新丰县史志办公室

政协新丰县委员会办公室

序

Preface

◎ 陈 波

新丰县是珠江水系东江支流新丰江的发源地。她以独特的地理位置和良好生态环境，赢得了“珠三角后花园”之美誉。新丰县历史悠久，源远流长，据 20 世纪八十年代省组织的文物普查考证，远在新石器时代，新丰就有人类活动的历史印记，远古先民在此繁衍生息。新丰还是千年古县，据《广东通志》记载，新丰县始建于南北时期的南朝齐代梁武帝永明元年，即公元 483 年，析龙川县地设置新丰县，取义于“物产丰富”之意，隶属南海郡。初设县时朝廷册封蔡景历为新丰县子，是为当时新丰最高长官，南陈天嘉三年进爵为新丰县侯。隋朝开皇十八年（598 年），新丰县改称休吉县，属循州总管府，隋朝大业三年（607 年），废休吉县为河源县地，属龙川郡。明朝隆庆三年（1569 年），析河源县地，兼割英德、翁源两县之东南隅，设置长宁县，属惠州府。民国三年（1914 年），国民政府将广东长宁县更名，复用新丰县名。

由于新丰历史上政区变化等原因，新丰的文献记载断续不全，文化历史和人文生态资源没有得到深入的挖掘和广泛的宣传利用。改革开放以来，新丰县委、县政府及相关职能部门在发展经济、挖掘和弘扬地方文化方面做了大量的工作。克服了研究资料分散无序，不完整不系统，尤其是权威学术性成果严重缺乏等困难，先后整理和编辑出版了《新丰文史资料》《新丰县地名志》《新丰县方言志》《新丰县志》（一、二卷）、《中国共产党新丰县地方史》（一、二卷）、《战斗在新丰》及续集、《新丰改革开放三十年纪实》《红星耀丰江》（一、二卷）、《新丰乡情》和《李任予传》等史志书籍，《新丰年鉴》实现一年一鉴，当年出版，公开发行，为记录和弘扬新丰历史文化起到了基础性的作用。2016年以来，根据省、市地方志办和全县的工作安排，开展了自然村落历史人文普查，通过近三年的普查、搜集和整理，发现新丰有不少特色文化和丰富的历史人文资料，取得了颇具研究价值的普查成果。

习近平同志在党的十九大报告中指出：“文化是一个国家、一个民族的灵魂。”近年来，新丰县全面贯彻落实党的十八、十九大精神，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，按照五位一体的总要求，全面推进经济、政治、文化、社会和生态文明建设。这次县史志办公室会同县政协对自然村落历史人文普查结果进行开发利用，编印《新丰古今诗词选》，相信这对于我县在推进产业与城市融合发展，乡村振兴和新农村建设，弘扬传

统文化和地方特色文化融合发展方面具有重要意义。

《新丰古今诗词选》收录了新丰历史上有记载的诗词和楹联作品，既有古代和近代的作品，也有现代和当代的优秀作品。该书旨在通过诗词楹联，展示新丰人文历史状况，是了解新丰的传统文化和新丰的变迁发展历程的一个窗口。希望县史志部门对自然村落历史人文普查成果进行全面整理和分类，连同其他历史资料一起进行深入的研究和开发利用。全县各级各部门要进一步重视传统文化的保护、挖掘和开发利用工作，让传统文化焕发新的活力，为新丰经济和社会发展服务，为不断满足新丰人民群众日益增长的美好生活需要服务。

谨以此作为《新丰古今诗词选》之序言。

2018年8月

（陈波：时任中共韶关市委副书记、新丰县委书记）

目录

Contents

第一章 长宁八景古诗	001
第一节 髻岳堆云.....	002
第二节 嶂开君子.....	007
第三节 峰挹贵人.....	011
第四节 练溪喷雪.....	014
第五节 车田绿竹.....	022
第六节 洲渚飞鸿.....	030
第七节 冈耀七星.....	039
第八节 岭环九曲.....	041
第二章 古代近代作品	045
第三章 现代当代作品	099
第一节 五言绝句.....	100
第二节 五言律诗.....	105

第三节	七言绝句·····	111
第四节	七言律诗·····	121
第五节	古风·····	146
第四章	词作·····	239
第五章	自由诗·····	291
第六章	楹联·····	331
第一节	门联·····	332
第二节	颂新丰一中联·····	338
第三节	颂云髻丰江联·····	339
第四节	其他各式对联·····	342
后记	·····	346

第一章

First part

长宁八景古诗

长宁作为新丰曾用县名，时间长达 345 年。期间许多文人墨客对当时长宁的美好自然风景称羡不已，留下诸多诗词佳作。本章主要收录的是《长宁县志》记载的作品，收录有二十多位古代官员、各级生员的诗词三十四首。作品保持了原貌，八张画图也是《长宁县志》原载画图。

◎ 第一节 髻岳堆云

髻岳，即云髻山，俗称亚婆髻，在今县城西北8公里，海拔1434.2米，远望如螺，四时云雾缭绕。山中有大洞、温泉、瀑布、多产异物，昔时洞内有银床玉几，白鹤元猿，诸奇不可胜记，故有髻岳堆云美景之称。



本图来自《长宁县志》

髻岳堆云

◎ 彭定球

久闻宁邑一名山，
果见崎岖不等闲。
云发不梳新样髻，
玉容未改旧时颜。
月为鸾镜霜为粉，
霞作胭脂雪作环。
倘使亚婆千古在，
天为罗帐地为毡。

彭定球（1645—1719），字勤止，江苏长洲（今苏州）人。康熙十五年（1676）状元，授翰林院修撰。历任国子监司业、日讲起居注官（即给康熙皇帝讲解经史，随同他参加各种重大活动，笔录于簿）、纂修两朝圣训，晋升翰林院侍讲。他是清代有名的文人，曾受皇帝所命主编历史上有名的《全唐诗》，该诗集全书共900卷，目录12卷，共收唐、五代诗4.89万首，作者2200多人。著有《阳明释毁录》《儒门法语》《南响文集》等历史名篇。

彭定球幼年时曾经跟随父亲彭珑在长宁县（今新丰县）居住，其父当时是长宁县令。彭定球在宁阳书院（今丰城城东村）读过两年书，他聪明过人，长宁父老都称他是神童，而在新丰县广泛流传的描写云髻山的千古名篇——《髻岳堆云》就是由其父子合作共同完成的。

有一年重阳节，彭定球跟随父亲去登当地名山——云髻山，该山主峰海拔高达1434.2米，远望似螺髻，常年云雾缭绕。登山回来后，彭珑为云髻山雄伟而秀丽的风光所触，马上铺开纸笔，作起咏云髻山的七律诗来。彭珑本想一气呵成，但作至最后两句，苦思冥想都不能完稿，只好搁笔去洗澡。这时，彭定球来到书桌看到父亲的诗稿，他边看边读：久闻宁邑一名山，果见崎岖不等闲。云发不梳新样髻，玉容未改旧时颜。月为鸾镜霜为粉，霞作胭脂雪作环。他见诗稿未完，随手提笔续上最后两句：倘使亚婆千古在，天为罗帐地为毡。一会儿，彭珑洗澡完后回来，见诗已给儿子续全，不禁拍手叫绝。

此后，彭珑见儿子聪明过人，才思不凡，遂决意为其寻找更好的学习环境，于是他辞了官职，带着彭定球回到家乡苏州去了。后来，彭定球赴京考试，果然中了状元。

髻岳堆云

◎ 刘启和

诸山领袖孰争强，
可怪双环作妇妆。
想有婆心怜用壮，
欲将柔教抑纯刚。
髻间露绾青螺大，
云际开垂绿发长。
泰岱亦闻尊圣母，
灵奇原自出寻常。

刘启和，湖广江陵人，进士。清朝康熙二十五年（1686）任长宁（新丰）知县，后升雅州知州。

髻岳堆云

◎ 李之彦

玉女披衣怯晓寒，
日高犹拥洗头盘。
昨宵云雨纔开处，
对面青螺瞥眼看。

李之彦，普宁人，岁贡生，康熙二十一年
(1682) 至三十五年 (1691) 任长宁县教谕。

◎ 第二节 嶂开君子

嶂开君子即君子嶂美称。在今城北 1.7 公里处，丰城街道东瓜坑村背后，山形耸立，有端拱垂裳之象，望之俨然，为一邑之主山也。宋校书郎古成之墓葬于此山腰。



本图来自《长宁县志》

嶂开君子

◎ 刘启和

从来人迹托山传，
不道山灵比士贤。
阴及一方草木共，
膏滋庶汇雨云先。
佳名自可垂千祀，
令德何曾让大年。
幸近署头时景仰，
俾余思义每欣然。

嶂开君子

◎ 邱对扬

重峦半出绕云边，
不藉衣冠道味全。
坦荡孤标形独秀，
欹斜曲径势难联。
仰承玉阙三霄露，
俯挹山城万井烟。
气象岩岩垂亘古，
情深双屐蹑高巅。

邱对扬，本县生员。

君子嶂

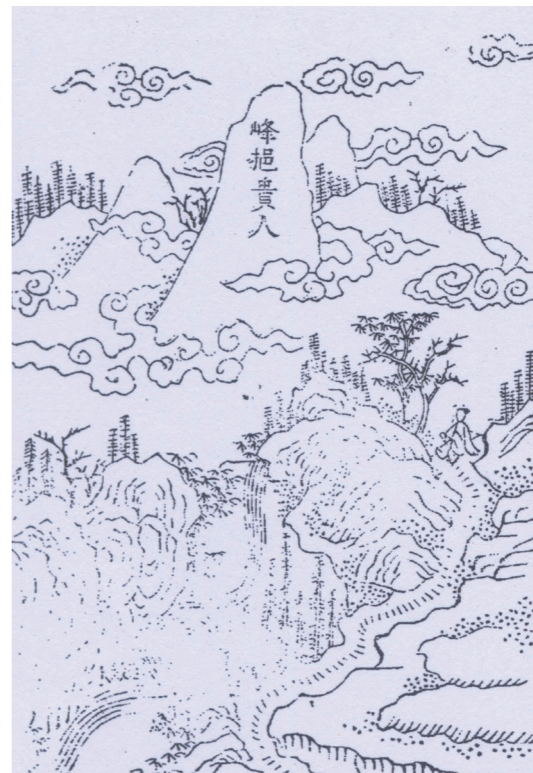
◎ 官 清

垂绅俨与白云齐，
欲蹶高风未有梯。
不为声名徒仰止，
岚光长自照幽棲。

官清，本县岁贡，曾任临高训导。

◎ 第三节 峰挹贵人

峰挹贵人双称贵人峰。在离今县城偏东 5.5 公里，黄陂村背后。该景三峰尖秀，故又名三台山，旧时学宫向之，外山罗列此山，宛在帘幕之中。



本图来自《长宁县志》

峰挹贵人

◎ 刘启和

逢迎自拙愧贤关，
咫尺尊荣似可攀。
设遇公卿垂大纆，
何因盼睐到深山。
身居人下经年虑，
座对峰高尽日闲。
仕宦此中非捷径，
敢觊名位慰颓颜。

峰挹贵人

◎ 颜子纯

郊外看山尽日闲，
冠裳初对即开颜。
群峰簇簇如张盖，
万马腾腾欲出关。
不道人间争折节，
却多灵峤解高扳。
原来维岳神应异，
岂为逢迎第一班。

颜子纯，连平人，岁贡，雍正四年任长宁县训导。

◎ 第四节 练溪喷雪

练溪喷雪在练溪岭。在今县城北 6.8 公里处，大洞村沙井西面。岭下有白水磔，溪水飞流自上而下长百余丈，宛如白练两中石桥横亘，夏秋之间雪花乱喷，骇人心目，景之最奇也。



本图来自《长宁县志》

练溪喷雪

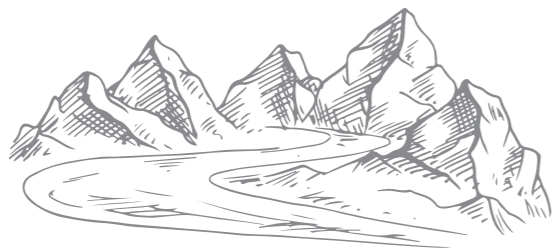
◎ 刘启和

界破青山气吐初，
清泉源必自高摠。
飞空小大星珠似，
落涧分联玉壁如。
云影天光随荡漾，
尘容俗状待捐除。
虽然湍石磷磷起，
犹恐前流溷独渠。

练溪喷雪

◎ 李之彦

银汉迢迢泻碧天，
晚晴界破一溪烟。
激流喷石长飞雪，
何处人回访戴船。



练溪喷雪

◎ 颜子纯

嵌空石蹬偃长桥，
桥底涛声酷似潮。
秋水一泓澄万象，
层崖百尺喷千条。
风鸣涧里如飞絮，
月白林中听击刁。
满斛尘怀凭此洗，
溪边结侣几相招。

练溪喷雪

◎ 潘世岱

六花风搅净尘埃，
撒落高溪势不回。
石壁磨穿寒透骨，
银河倒挂迅行雷。
吸嘘有兴奔腾去，
冷暖无心突兀来。
看到天机流畅处，
琼浆玉液一齐催。

潘世岱，本县生员。

练溪喷雪

◎ 冯 兰

雪花高放与云齐，
界破青山有练溪。
乍见涛飞梁苑北，
旋惊絮起霸桥西。
银河泻处松风壮，
琼浆涌来水月迷。
对此尘心应洗净，
骑驴踏到夕阳低。

练溪喷雪

◎ 严光华

双峰夹水合成溪，
喷出琼花石径迷。
练濯山头浓雨密，
雪飞谷口淡烟低。
忽惊絮影含朝露，
旋讶雷声带晚霓。
瀑布岩悬珠点洒，
桥横浪涌拍高堤。

严光华，本县生员。

练溪喷雪

◎ 罗立斐

层峦迭嶂水光迷，
涧外霏微雪满溪。
共讶松涛含雨涌，
群惊柳絮拂云低。
银河倒泄银沙散，
玉粒高飘玉露齐。
六出花开携屐去，
悬崖踏上似天梯。

罗立斐，本县副贡，字卫瞻，好淇园，城之南门坊人。乾隆己丑受知于翁学使补弟子员，好读书，不计生产。居父母丧，守制三年闭门不出。每遇岁荒，倡捐钱米，设粥赈济，存活甚多。乡中有争斗者，一见面即排解。叠次重修圣庙，亲自督理，不辞劳苦。非公事不入公门，生平品行端方，乡党共仰。嘉庆戊辰，邑绅公举为乡饮正宾。癸酉科时，年七十一，钦赐副榜，享寿七十七岁而终。子三，长少尹，次世珍、三宪邦，孙十六，会元称济济焉。

◎ 第五节 车田绿竹

车田绿竹，在今丰城镇城东车田围村。往昔四时芳草如茵，茂林修竹，浓荫消暑，百鸟筑巢树上，河边水车日夜旋转，游人络绎不绝。



本图来自《长宁县志》

车田绿竹

◎ 吴捷

淇园曾诵昔人诗，
胜地相逢岂易期。
曲径拗风回紫陌，
疏林筛月落清池。
云梳凤尾凌高节，
雨拔龙孙接矮枝。
好景不争车马到，
名人赏识当题碑。

吴捷，本县乡贤，字际亨，明崇正年间选贡。志行节操，期于古人，平生利不苟趋，害不苟避。读书以宏博为宗，五经子史，罔不淹贯。先是宁庠初建，士学孤陋，捷以经术讲学於多，学者翕然归之。至今文风聿振，实捷有以倡之也。游其门者，非独文有法度可观，终身无荡检焉，年八十卒。

车田绿竹

◎ 刘启和

几处园林接县门，
和烟笼露映朝曦。
山分翠色遥连渚，
水漾浓阴密抱村。
一日署中欣好友，
千枝郭外长新孙。
孤城寂寞无他胜，
点缀风光赖此存。

车田绿竹

◎ 冯 兰

一带青林一抹烟，
淇园美幹满车田。
浓阴萧洒云千亩，
逸韵清冷雨半天。
早抱虚心生独异，
常存劲节老弥坚。
每当月夜熏风到，
径外教人忆七贤。

车田绿竹

◎ 何俊傅

为报平安已有年，
 此君潇洒住车田。
 欣看清荫连千亩，
 共羨虚心仰七贤。
 引得微凉风飒飒，
 消来酷暑月娟娟。
 猗猗佳景同淇澳，
 一出城南物态妍。

何俊傅，本县贡生。

车田绿竹

◎ 罗应亨

翠竹参差直插天，
 独存劲节占车田。
 淇园美干移村外，
 嶰谷清阴荫水边。
 绕陌青含千亩雨，
 环沟绿护一溪烟。
 知君不但平安报，
 林立还欣子北贤。

罗应亨，本县贡生。

车田绿竹

◎ 潘 琼

此君幽雅宜佳士，
特向车田满地栽。
路入林中忘市近，
径穿篱外觉山来。
何当月下琴三弄，
且对风前酒数杯。
为问淇园谁作伴，
溪边唯有一枝梅。

潘琼，本县生员。

车田绿竹

◎ 罗云藻

笈笕风景好，
数亩翠云饶。
水转轮飞涧，
篁延雨润苗。
坚刚怀劲节，
坦直竖高标。
君子堪为侣，
猗猗盛德超。

◎ 第六节 洲渚飞鸿

洲渚飞鸿即鸿雁洲。在今丰城镇城东大营一带，此地地势宽平，时值九秋，冥鸿千百成群，翔集点缀，觅食沙滩，盘旋田野，秋容宛然入画。



本图来自《长宁县志》

洲渚飞鸿

◎ 吴捷

昔人曾步鹤峰头，
灵秀原来发雁洲。
雨水拍天如凤舞，
双桥夹日似龙浮。
芦花铺月连秋涨，
柳线抽风缚夜舟。
鸚鵡从来夸胜贵，
谁人特向此中求。

洲渚飞鸿

◎ 刘启和

何年结阵过山城，
洲渚奚由得此名。
片影衡阳怜晚渡，
重云岭表独长征。
稻粱谋短难呼侣，
缙缴惊多欲断声。
思寄家书乏羽便，
睽言中泽自含情。

洲渚飞鸿

◎ 冯柏龄

新丰胜迹见城东，
遵渚飞来有旅鸿。
万里庚邮横夜月，
几行乙字度秋风。
已看结阵排青野，
旋睹傅书过碧空。
一自雪泥留旧迹，
教人题句蓼汀中。

冯柏龄，本县生员。

洲渚飞鸿

◎ 冯 兰

蘋花白处蓼花红，
洲渚飞来几队鸿。
避微汀前惊晚露，
渐遶天外感秋风。
稻梁谋短霜千里，
匹偶情长月半空。
暂向村头留爪迹，
而今泥雪怅无穷。

鸿雁洲怀古

◎ 潘渭澜

征事如今付大空，
我来剩有蓼花红。
洲夸鸚鵡名难副，
吟到鸳鸯句易工。
欲订鸥盟秋水阔，
时惊鹭起夕阳烘。
烟波不尽江湖趣，
泥爪何须问始终。

潘渭澜，本县拔贡，置琼州府教授候补教谕。

洲渚飞鸿

◎ 罗健诚

山城洲渚见宾鸿，
健翮飘然指顾中。
一片秋声来曲岸，
数行芳信寄长空。
江南梦断三更月，
塞北程遥万里风。
此去渐逵知不远，
羽仪得路入溟蒙。

罗健诚，本县生员。

县治为古鸿雁洲地感而赋之

◎ 刘启和

孤城四望里，
何处不嘖嘖。
目喜开层嶂，
舟惊转曲滩。
乡书绝羽便，
国令迟云端。
物俗传初古，
才于此地看。

洲渚飞鸿

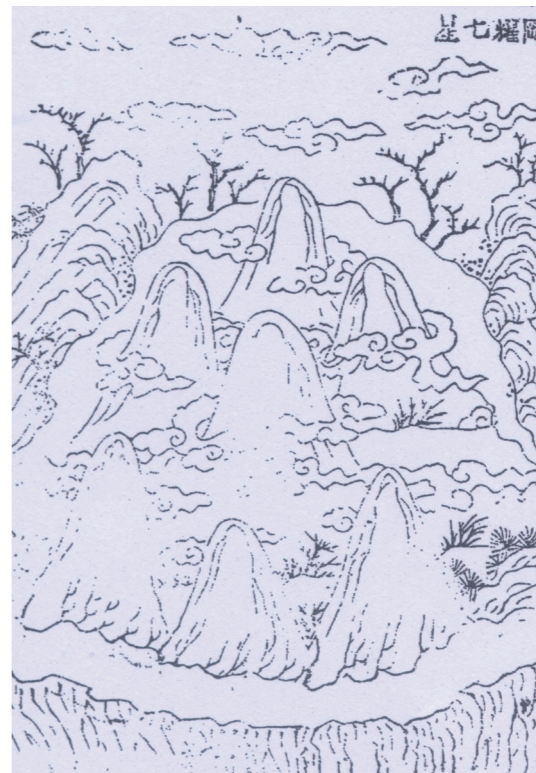
◎ 邱 崧

环江四面眺溟蒙，
洲渚飞来有晓鸿。
几阵几行芦岸外，
一鸣一宿蓼汀中。
波涵倒影翻斜日，
云遏清音遇顺风。
岂独图南谙节序，
羽仪天际振晴空。

邱崧，郡生员。

◎ 第七节 冈耀七星

冈耀七星即七星冈，又名黄猴揽果，在今县城东南 11 公里。山上有七个浑圆山墩，形似七泽，宛如斗星。



本图来自《长宁县志》

冈耀七星

◎ 刘启和

灵峦不与众峰群，
特露英标拱碧云。
图接端州关地脉，
光依北斗应天文。
凤鸣豹隐森森在，
棋布星罗历历分。
谁谓乱山丛谷里，
别无佳气自氤氲。

◎ 第八节 岭环九曲

岭环九曲即九曲岭。在今县城西南 15.2 公里。山势峻耸，山中有一条径道，盘旋九曲，层折而上，是昔时县城通往沙田必经之路。



本图来自《长宁县志》

岭环九曲

◎ 刘启和

峭岳层层一径中，
当年力士有奇工。
岩间不受车箱入，
天半难言箭括通。
竟日蹊回沿鸟道，
千寻磴转绕蚕丛。
刚肠若我殊堪比，
百折还甘歧路穷。

岭环九曲

◎ 潘成高

凿险镌空九曲山，
重重叠叠更弯环。
蚁穿珠孔纡而折，
帆转江中往复还。
鸟道恍逢青嶂里，
羊肠宛见翠屏间。
行人若问崎岖路，
西蜀蚕丛恰一般。

潘成高，邑生员。

岭环九曲

◎ 何俊傅

凿山通九曲，
曲曲自回环。
蚁入崎岖处，
丹成宛转间。
盘旋缘磴上，
周折向巅攀。
步到凌空际，
蚕丛见一斑。

第二章

Two part

古代近代作品

古代近代诗词作品也不多，较有影响的诗词作者有北宋的古成之，明代的吴捷、刘稳、潘定兰、彭珑，清代的赵希璜，民国的梁守诚、张宝元等。

五羊观（二首）

◎ 古成之

（一）

拨破浮尘入紫烟，
五羊坛上访神仙。
人间自觉无闲地，
城里谁知有洞天。
竹叶影繁笼药圃，
桃花香煖映芝田。
吟余池畔聊欹枕，
风雨萧萧吹白莲。

（二）

玄元分古观，
南镇越王城。

五石空留瑞，
群仙不记名。
丹砂虽久炼，
鸡犬自长生。
槛簇鳌头景，
门通鹤颈程。
烟霞随砌起，
花木逐时荣。
古井涵虚碧，
疏钟入户清。
荒芜怜夜色，
寒溜引秋声。
丹竈封苔老，
芝田积雨平。
风光齐岳麓，
音信接朱明。
愿将身从此，
乘云到玉京。

游天通真身塔

◎ 古成之

洁志澄高塔，
西南对海城。
一真虽有相，
万法本无生。
梅雨侵窗冷，
天风入海清。
临回慵更语，
祖意自分明。



临卒书诗

◎ 古成之

物外乾坤谁得到，
壶中日月我曾游。
留今留古曾留得，
一醉浮生万事休。

句

◎ 古成之

寰中有道逢千载，
岭外观光只一人。

怀石楼

◎ 古成之

相思天一边，
知在石楼间。
高卧人稀到，
数峰云共闲。
仙方新更试，
易疏旧曾删。
好探鱼头信，
时应有鹤还。

忆罗浮

◎ 古成之

忆昔罗浮最上峰，
当年曾见寄仙踪。
凭栏月色出沧海，
欹枕秋声入古松。
采药静寻幽涧洗，
寄书闲仗白云封。
红尘一下拘名利，
不听山间午夜钟。

贪泉

◎ 古成之

贤良知足辱，
为尔戎贪名。
一酌不能惑，
千年依旧清。
深涵秋汉色，
冷浸古松声。
珍重荒碑在，
何人曾泪倾。



古成之（968—1038）字亚爽，别号紫虚先生。长吉都（即今新丰县，宋并入河源县）人。自幼聪慧，早年曾隐居罗浮山，苦读不倦。他学识广博，才华横溢，出语惊人，誉传四方。宋雍熙二年（985年）17岁，他上京会试名列第二。因同科生张贺、刘师道嫉妒成之系南方人，排名又在他俩前面，遂下毒计陷害他。在皇上召见唱名赐策前夕，张贺、刘师道装作盛情样子，宴请成之，暗入哑药在酒中，成之饮下后喉咙被毒伤。第二天宋太宗召见唱名时，成之因不能应答，宋太宗大怒，下令扶他出外。成之第一次考试未被录取。寒窗苦读，到手的功名即成泡影，古成之却泰然自若。事后，有人劝古成之上诉以澄清白，古成之却说：“这是命中注定，澄清又能怎样？”到端拱二年（989年），他再次参加会试，名列十九，再举进士，成为宋朝以来广东第一位中进士者，誉为“岭南首第”。宋太宗说：“广州举士者，始于成之。”值时，当年张贺、刘师道暗算古成之的事情，朝廷亦有所闻，要置张、刘二人于法。古成之得到消息，极力申救，辩说没有那回事。足见古成之心胸豁达，以德报怨，海量涵容。

古成之初调元氏（今属河北省）县尉，因才能卓著，改知青州益都县（今属山东省），为政以爱民为本，不依赖刑罚而各事成功。淳化三年（992）任秘书省校书郎。张咏非常器重他。王小波、李顺在蜀（今四川）率众起义，张咏出知益州，授成之知绵州魏城县。当时在战乱中，居民多死于路上，未死者大都为疾病饥寒所苦，都邑变成废墟。成之到任后，运米救济饥民，发药给民疗疾，使数千人得以生存。战乱稍定，又“立学校，课农桑”。咸平五年（1002），四川又有战乱警报，张咏

再次知益州。咏因成之善长于抚恤，授成之知汉州绵竹县，政绩如同魏城时。

古成之是一传奇式人物，特别是他的文章诗词，堪称一枝独秀，为南粤首倡。清代吴澹庵编《广东文征》时，宋代文章，首列古成之的《汤泉记》。古成之还是一位杰出的诗人。诗文散刊于《粤诗搜逸》《岭南诗存》《粤东诗海》《粤东文海》《广东文征》《古氏史志》及《古氏族谱》中。

古成之首倡岭南文风，著有《册易注疏》和《诗集》传世。死于任上，终年70岁。葬于新丰县城东瓜坑村君子嶂下，其续配周氏夫人亦葬于此。1984年，新丰县人民政府把古成之墓列为县文物重点保护单位，拨款重修。

古成之逝世后，祠祀于广州学宫，羊城（广州）、河源、惠州一带，均建有倡南书院，以资纪念。今广州市中山四路有一古旧建筑，原为“古氏书院”，设有试馆，书院内悬清同治十年（1871年）状元梁耀枢殿撰的“岭南首第”横匾，足见古成之倡岭南文化的影响。

淮安感旧

◎ 赵希璜

生我乡同父母帮，
乡音尚未改淮腔。
鸿悲故国如宝至，
人逐浮萍任水撞。
岂是普陀在南海，
翻怜童子拜西窗。
绿槐阴下枚罪宅，
忍听疏钟对短缸。

忆罗浮

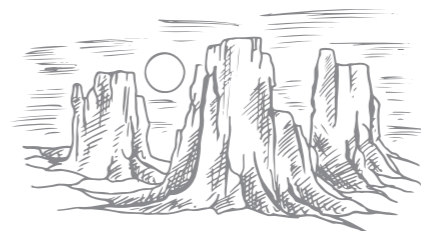
◎ 赵希璜

老人峰倚碧云间，
笑你终应物补闲。
十载离山犹故我，
待完诗债便归山。

晚霞

◎ 赵希璜

青云老去未光依，
得丽长天晚赐绯。
寄语烟岚莫修饰，
好凭本色御风飞。



迎春花

◎ 赵希璜

桑枝先自笑迎春，
黄发真同白首人。
堪耐岁寒千日醉，
忽开老眼一时新。
蜡梅似待金门诏，
傲骨谁怜陶令贫。
对你顿忘篱菊好，
惠风条畅转洪钧。

水仙花

◎ 赵希璜

绮窗冷艳夺梅花，
沁骨香无一点瑕。
苍葡不教天女散，
却持金盏演三车。



茉莉花

◎ 赵希璜

赋香素面自轻盈，
小院风吹月影清。
薜萝不教问正果，
依人儿女太多情。



病目

◎ 赵希璜

有目不得快，
浮云飞作花。
胸中本来正，
物引亦非邪。
黑白初能辨，
朦胧近已遐。
认真因太甚，
魔障故交加。

题画梅

◎ 赵希璜

花容妩媚耐风霜，
劲骨原从笔底藏。
姑射仙人惟爱洁，
权门狎客竟留芳。
委身保故嗤方芷，
殉道真堪傲李香。
始信贞操归晚节，
莫从众口辨炎凉。

赏梅

◎ 赵希璜

晚香何必羨东篱，
画锦堂前簇锦奇。
太史漫夸云五色，
陶潜犹漉酒千庇。
蓝田藏到持螯客，
黄鹤楼题落帽诗。
解得餐英存傲骨，
小梅莫负向阳枝。



儿啼饥

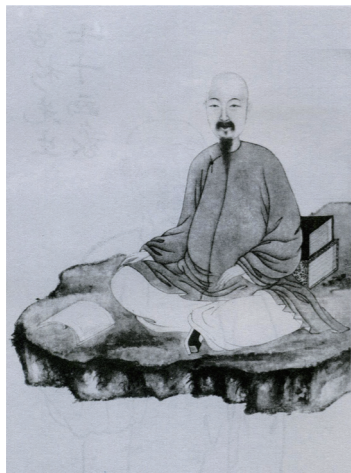
◎ 赵希璜

婴儿失乳不能语，
 呱呱恋母饥啼苦。
 弱小原来肋似鸡，
 妖凝那省顽如虎。
 你父官贫骨自清，
 十年宰令手持平。
 穷担常痛斯民瘠，
 赤子诚求我泪盈。
 同此情怀更无告，
 况是频年悲旱潦。
 赫赤骄阳水断流，
 飘零苦雨哇游灶。
 儿尚食糜儿勿啼，
 眼前待哺满黔黎。
 殷勤普问嗷嗷口，
 共说儿啼一样啼。

松风亭

◎ 赵希璜

小亭起得傍东城，
 撼撼松吹夜半笙。
 风景于今传北宋，
 寒涛竟日咽唐庚。
 落花黄满无人扫，
 瘦叶青垂有鹤行。
 忽化虬龙斗雌霓，
 爪牙碧血看交横。
 寂寂山光月有声，
 都于松下响葱珩。
 一池水浸琉璃碧，
 半亩阴同翡翠轻。
 不放梅魂斜竹外，
 卻留龙骨藉云生。
 何人酒醒梦初觉，
 追忆淮南泪泗横。



赵希璜画像

选自《中国历代人物图像集》

漂母祠

◎ 赵希璜

千金报漂母，
百钱报南昌。
等为酬一饭，
恩怨难相忘。
功成名亦立，
悲哉未央执。
为德何不卒，
天下常已集。

赵希璜，字渭川，长宁县军屯村人。从小爱好读书，为弟子员（县学生员），清乾隆己亥（1779）恩科举人。他抄录《四库全书》，加以评述，供知县阅读，还分发到陕西延川、永寿等县。后调河南任安阳县知县，历时10年，以清正廉洁、政绩突出而闻名。重视兴修水利，督凿县西万金渠，引来河水，解决农田受旱缺水。捐资奖励有才干的学生，尊重知识，爱惜人才。推广种植蚕桑飞苎麻等作物，增加农民收入。每次下乡巡视，都是单骑独往，毫不扰累于民。《安阳县志》年久失修，残缺不全，他带头捐资予以重修。赵希璜逝世后，安阳县的各乡绅士联名奏请新任知县，将他的牌位立于名宦祠，以示纪念。

赵希璜著有《四百三十二峰草堂诗抄》《研笈齐文集》《五经文字通正》《安阳县金石录》《淇泉摹古录》等书。

寿潘邑侯

◎ 吴 捷

太平天子重循良，
花发宁阳满县芳，
香值三分桃渐熟，
萸当两叶日初长。
丹砂无事求句漏，
白鹿原来出豫章。
端拟寿民还寿国，
竚看飞鸟入朝堂。

仙石庵

◎ 吴 捷

仙石庵中景，
游人少得知。
我来造访日，
僧出笑迎时。
说偈蝉声幻，
翻经鸟语奇。
天花携满袖，
未许问归期。

舟次回龙镇即景

◎ 吴 捷

波光万顷秋，
层石枕江流。
野鸟窥人笑，
山花解客愁。
晴云开紫阁，
岩树架青楼。
唱晚渔歌乱，
相期结胜游。

送黄学师之崖州

◎ 吴 捷

珠崖今复见苏湖，
五指排空接帝都。
琼海宗风归叔度，
岭南文学羨番禺。
一盘苜蓿留青署，
十载寒毡割郡符。
此去莫嫌方外僻，
天涯有路到天衢。

送韩参军解官归越

◎ 吴 捷

红亭握手对晴晖，
烟树苍茫接翠微。
一个大钱催客去，
半船明月送人归。
花开梁化弦声古，
云锁稽山夜梦稀。
不醉参军今日酒，
天涯何处觅渔矶。



和彭秀才宁阳道上作

◎ 吴 捷

五陵裘马舞飞鸾，
路熟车轻勿厌难。
云锁姑苏明月冷，
梦驰天阙晓钟寒。
两年琴韵悲童叟，
一路棠阴忆钓磻。
寄语峰头旧猿鹤，
莫将过客等闲看。

注：彭秀才即彭定球，江南长洲人，康熙丙辰状元及第。初为诸生，时随其父彭珑至长宁，构室于署东，与邑人讲学论文，一时弦诵风起。彭珑被论去官，定球随之往还任所，后始归焉。

过太平寺

◎ 南韶道 刘 稳

江山千古胜，
冠盖几人临。
酒向群头酌，
春从洞口寻。
烽烟怜旷野，
花卉协幽心。
日暮禅堂上，
钟声和梵音。

注：太平寺在城西北小溪约，时公以南韶金事道征二源寇过此而作，黄茶铺约雪峒旧有报恩祠，乃乡人请建以祀公者盖，长宁之建公之功为多云。

刘稳（生卒不详）字朝重，号仁山，明湖广衡阳（今湖南衡南县）人。嘉靖丙辰（1556）进士，由南京兵部侍郎出为广东南韶兵备佥事。南韶有大罗、小罗，为瑶人地盘，官府禁人出入，搞得物价高涨，瑶人出来抢劫，当地人不得安生。稳上任后深入瑶区，宣谕威德，立瑶长共同管理，迎来安定团结的局面。因抚黎有功，任南韶兵备副使，后调广西提刑按察司副使。隆庆六年（1572）二月，调补广东提刑按察司副使，负责广东海疆的防御及安全。万历二年（1574），晋升南京太仆寺少卿。以病告归，筑精舍于衡阳雁峰之麓，兴建龙雁书院，作为讲习之所，并亲自担任主讲。《过太平寺》为其担任南韶道时作。著有《山房漫稿》《仁山集》十二卷。

咏梅

◎ 潘定兰

梅以清高压众芳，
 诗家得意画家狂。
 纵横落笔斜横看，
 纸上犹闻有暗香。

咏兰

◎ 潘定兰

叶浓花澹碧溪湾，
 带露含风意自闲。
 但得容留香草句，
 美人何必在空山。



咏菊

◎ 潘定兰

满庭黄菊篱边折，
两朵芙蓉镜里开。
落帽台前风雨阻，
不知何处醉金杯。

潘定兰，字柳塘，本县人，清雍正八年（1730）拔贡，曾任香山县（中山）训导，喜爱书画。今择其诗四首。

咏竹

◎ 潘定兰

俗尘满面几层除，
惭愧年来少读书。
写得数竿清瘦竹，
幽哉聊当子猷居。



潘定兰书法

前 题

◎ 李之彦

九十年高齿德优，
星辉南极古鸿洲。
文从汉魏之间出，
心向羲皇以上游。
绕屋层峦三百岫，
环门曲水一孤舟。
晨昏未得长相访，
几度神飞到画楼。

李之彦，本县教谕。

学署中

◎ 谢仲坑

重冈高耸出詹牙，
退年来往住紫霞。
竹市远归牛背笛，
岚烟轻护讲堂纱。
求仁每蹶登山屐，
辨性先从湍水家。
莫道臣门官独冷，
数行槐柳日排衙。

谢仲坑，本县教谕。

入滩作

◎ 许帝荣

洞口分溪入，
危滩鹊尾开。
惊涛洪战雨，
乱石迅驱雷。
峡转天如线，
沙昏月有胎。
直穷无路处，
烟市拓龙回。

许帝荣，本县贡生。

明经刘传者宁之老寿也 于其九十书以赠之

◎ 彭 珑

一片灵明一敬融，
别无馀法可施功。
乾坤浩荡今还古，
日月光华西复东。
不羨仙家烹大药，
何须释氏说真空。
路人若问儒宗事，
妙诀无过未发中。

彭珑，知县，江南长洲人，进士，康熙八年（1668）至十年（1670）任长宁（新丰）知县，被论去。

春游东郊

◎ 周 礼

条风吹处发新芽，
满地春光灿物华。
十里丛林新茁竹，
千条烟绪乱飞花。
衔泥乳燕初穿柳，
拂羽鸣鸠欲卷沙。
触处文章都润色，
太平弦管更家家。

颂吴太守善政

◎ 周 礼

渊渊化雨起鹅湖，
万汇咸沾景色苏。
陋剔一期河渡虎，
风行百里浦还珠。
条宣善绩笺函短，
毛举瑕端笔底无。
早晚天朝资补袞，
为赓九罭想良谟。

春日送谢学师

◎ 周 礼

桃李春来生趣秣，
雍雍淑气想仪容。
辛盘正拟迎仙履，
柏酒谁知送客踪。
细雨飘尘人似玉，
轻风载道马犹龙。
人生聚散浑无定，
惟愿花开更再逢。

周礼，本县生员。

冬日游石泉庵

◎ 胡 深

萧条古刹绝人家，
门外清溪远路斜。
冰到石盘成白玉，
云飞火岫是丹霞。
山腰笛短牛归牧，
天脚霜深雁落沙。
检点芒鞋余兴在，
枝头已见雪生花。

胡深，本县生员。

龙潭骊龙

◎ 罗云藻

信是潜龙抱负殊，
渊涵万顷浴奇珠。
河翁喜探额怀宝，
汉武欣酬钓解鲈。
瑞化剑光明海色，
祥开鳞长显仪图。
会须两角生当额，
风雨随身奋玉都。

罗云藻，本县贡生。

元旦舟次梅花滩喜雪

◎ 潘廷乔

化转洪钧在此朝，
六花春共五花飘。
风翻缟鹤归瑶圃，
烟引琼浆下绮霄。
水滴珠成和月皎，
气呵云冻识冰调。
漫空已压千层浪，
何用铜牙射海潮。

潘廷乔，本县乾隆丁卯科（公元1747年）举人。

三忠墓

◎ 萧龙光

英风凛凛仰孤标，
遥忆忠魂气未消。
铁石讵因风雨变，
桧松岂为雪霜凋。
芳名不朽高千古，
劲节长存重两朝。
合拟三仁同叹息，
啼鸟夜吊望春桥。

萧龙光，本县岁贡生。

本县二温泉行

◎ 潘岐生

天地数相生，泽火易呈纬。
深谷阳气藏，原泉如鼎沸。
近出硫磺薰，远望同河味。
旱潦不改流，冬夏无二气。
蓄则为澄渊，泄之资灌溉。
秋来澈鉴清，夜静蒸云气。
洒草岂焦枯，濯体殊欣慰。
秉性既中和，疗疾咸攸暨。
西北有汤泉，游豫致尊贵。
何独浸山陬，玉女投轮未。

潘岐生，知县，江西南城人（今江西抚州南城
县），康熙十年（1671）至十七年（1678）任长宁
县知县，康熙十一年（1672）曾编修《长宁县志》，
已失传。

重修邑志告成书以志之

◎ 冯 兰

残编沦落似晨星，
补辑纷纭聿未停。
但愿芳徽标蠹简，
敢云大义比麟经。
续传幽雅羔羊美，
添纪离骚草木灵。
若使犹轩来采访，
首夸水绿与山青。

三忠墓

◎ 冯 兰

当年义气薄云霄，
凭吊斜阳恨未消。
郁郁柏松规气骨，
铮铮铁石忆风标。
品推烈士兼良士，
名重前朝与本朝。
剩有古坟长鼎峙，
鹃啼郭外泣残宵。

注：三忠墓在县城东郭山麓。

抗日诗

◎ 梁守诚

无心玩水与观山，
抗日风声不等闲。
闺阁停针慵整髻，
云窗歇读现愁颜。
弟投营阵兄投笔，
父赠金钱母赠环。
勇赴河场同杀敌，
肩枪腰弹背军毡。

梁守诚，黄磔镇人，清末举人，建国前县教育局局长。

雷潭钓鱼

◎ 陈应时

丝纶缭绕一竿微，
闲狎群鸥钓落晖。
香饵乍垂波影乱，
更无人解潭中机。

寄友人罗观光 时观光住梅坑月脑村

◎ 吴 捷

故人数岁住梅溪，
九曲峰头月脑西。
长日羨君无事事，
将军树下听鸟啼。

三泊浪花

◎ 陈应时

不入禅仙品，
还空姊妹群。
高应名一丈，
白总逊三分。
雕刻原无种，
纷飞未有垠。
不缘风雨骤，
心乱若丝棼。

陈应时，本县生员。宁邑有三泊水。

国难感怀

◎ 张宝元

国难时期不比常，
男儿休恋旧家乡。
兵机莫测千方变，
战线相连万里长。
还我河山同杀敌，
复兴民族远追唐。
昆仑一吼群峰应，
抗日旌旗八面张。

张宝元，本县回龙人。民国三十五年（1946）冬，在家乡教私塾，出版《茶山居士退思录》杂文，铅印行世。其中包括诗、民歌、对联、文牍等。

第三章

Three part

现代当代作品

1959年夏，粤北专区的新丰、翁源、连平、河源、龙川等5个县，为国庆10周年献礼文艺作品研讨会在新丰文化馆举行。新丰参加讨论作品有革命斗争回忆录《遥田翱鹰》《飞虎英雄》等。1979年10月，《新丰文艺》更名《山茶花》，其创刊号《向建国三十年献礼作品集》，刊登了多篇小说、散文和10多首诗歌。1990年，整编了新丰县民间文学三套集成（谚语、歌谣、故事集成），以及一集《云髻歌声》。1992年以来，创立岭南诗社新丰分社。通过各种文学创作活动，新丰涌现出一批业务文学艺术爱好者，撰写了不少的诗联、论文、散文、小学、报告文学等，有许多作品在市、省和国家级刊物刊登或奖励。

◎ 第一节 五言绝句

无题二首

◎ 陈 明

(一)
云髻枫林灿，
泉清石径深。
千年存画卷，
留作后人吟。

(二)
书声鸣午夜，
灯火亮三更。
悟得其中意，
言行慎一声。

村 行（三首）

◎ 罗炳庵

(一)
久居城市烦，
意欲换空间。
结伴乡村去，
寻芳玩水山。

(二)
纵目苍山茂，
林间万木荣。
鸟鸣音悦耳，
碧涧水潺声。

(三)
村民梦寐求，
泥屋变新楼。
生活蒸蒸日上，
无须衣食愁。

无 题（两首）

◎ 杨自慰

（一）

玉指翻飞急，
风生戏万松。
琴前弹奏者，
玩在乱云中。

（二）

银钱虽可爱，
也要讲良心！
一笔无情账，
谁知几万金。

夜 思

贺新丰诗社刊物更名云山诗苑

◎ 杨自慰

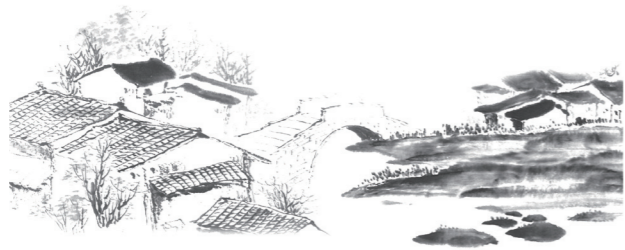
鸡鸣茅舍月，
虎啸草山风。
欲问龙泉剑，
何时策玉骢。

云山诗苑

◎ 张茶山

云山诗苑好，
墨客捧场多；
曲赋诗词妙，
知音尽放歌。

2008年3月13日



◎ 第二节 五言律诗

登后山公园

◎ 陈 明

心慕公园景，
扶风登小丘。
阶边花灿灿，
山里径幽幽。
碑耸云中立，
江流眼底收。
瓯窳千古在，
拾韵写春秋。

生活与选材

◎ 陈 明

平时常积累，
生活是源泉。
放眼勤观察，
存心细琢磨。
粗中筛废料，
小处觅真玄。
抓住闪光点，
珍珠一线连。

秋 游

◎ 张茶山

忽见青烟起，
童声隐约真。
河边追逐影，
坝上野餐人。
跋涉山溪水，
攀爬石涧椿。
前头先得认，
久别故知邻。

贺全国两会

◎ 罗健诚

两会振民心，
鸣功贺喜吟。
深情扬壮志，
舒意播佳音。
改革金途迈，
创新胜境临。
驱贫良策绕，
惩治又防侵。

黄龙磔

◎ 陈子全

牢记黄龙磔，
青山绿水妍。
砍柴爬峻岭，
采药上山巅。
日抗桃园躲，
狼来板屋还。
洪峰人放木，
避暑好凉湾。

雁鹰尖

◎ 陈子全

日出雁鹰尖，
红霞染海天。
药村来鲁古，
布帛进青山。
举步溜溜也，
飞沙滚滚然。
瞧途长路陡，
早起晚归还。

◎ 第三节 七言绝句

秋登云髻山

◎ 张汉青

拾步登临觅水源，
潺溪白练映蓝天。
声声巨响催君记，
万顷波涛出远峦。

张汉青，原广东省人大副主任，岭南诗社社长。

吊嵇康

读竹林七贤故事有感

◎ 张茶山

东边洛市广陵飘，
气定神闲胜乐韶。
太学三千曾请愿，
难容子上赦天骄。

2010年10月21日

注：子上，是司马昭的字号；广陵，传说中的乐曲《广陵散》。

大广高速赞

◎ 黄耀邦

万壑千山挂彩虹，
广州大庆坦途通。
穿山越峪运营快，
带动新丰变富翁。

庆香港回归

◎ 黄耀绍

邦施两制意深长，
香港回归四海扬。
国耻百年今洗雪，
收归宝岛更辉煌。

丰江河畔石螺香

◎ 黄耀绍

丰江河畔似长廊，
又一休闲好地方。
早晚江边人漫步，
夜宵小吃石螺香。

后山公园

◎ 林九练

展眼林园画景新，
松高树茂不沾尘。
莫言山水无灵性，
早备清风接故人。

秋 望

◎ 林九练

明月清风今又逢，
长天极目碧晴空。
鹰扬红日云霄上，
引我诗情到九重。

喜看禾溪

◎ 潘希望

山角禾溪日日新，
村民齐语赞扶贫。
干群团结如鱼水，
共话奔康致富经。

教之韵

◎ 谭光中

耘施百载千秋雨，
智育人间万树苗。
德咏新诗吟古曲，
遨游四海作天骄。

秋游云髻山

◎ 潘 倪

老鹰髻顶乐悠飞，
天上石崖挂帐帷。
枫叶满山红似火，
云山美景世间稀。

散步丰江边

◎ 李石雄

今日江边趣事多，
滔滔碧水唱新歌。
依依杨柳迎宾客，
一鸟鸣啼百鸟和。

反腐败

◎ 黄耀绍

作风转变厉雷行，
习总轻车首出城。
冒雨察巡荆楚地，
率先垂范润无声。

叶绿婆娑映朝晖

◎ 胡可光

千条杨柳下边垂，
叶绿婆娑映日晖。
富裕村民生活好，
安居乐业党恩维。

记梦

◎ 杨自慰

天命难知今日知，
奋蹄老马近瑶池。
勒缰惊叹斜阳艳，
一朵红云一首诗。

赞辛亥革命孙中山

◎ 廖继平

革命洪流去旧章，
推翻帝制立新纲。
中山一啸乾坤转，
伟绩丰功万载长。

反 腐 贪

◎ 李观林

老虎连连拉下马，
苍蝇进网翅难飞。
风清百姓开怀笑，
气正担当好口碑。



◎ 第四节 七言律诗

鹤顶格四首

◎ 谭明盛

（一）新丰县云天海温泉原始森林度假村好
新朝事物乐悠然，
丰富题材写锦篇。
县境繁华铺大道，
云山高贵出良贤。
天坛美景千秋颂，
海瑞清风万古传。
温饱人生能享福，
泉池水洁可赚钱。
原来虎跃龙腾起，
始得莺歌燕舞翩。
森抱餐厅扬世外，
林萦宾馆胜桃源。
度时服务非常紧，

假日工夫特不闲。
村里如城车马涌，
好凭党政缀斑斓。

（二）梅坑镇老人重阳文艺活动好

梅山花果吐芬芳，
坑水长流汇大江。
镇府关心情切切，
老年洗耳意洋洋。
人施福德家兴旺，
重沐春风国富强。
阳节登高描美景，
文坛望远写佳章。
艺精巧手雕龙凤，
活泼标兵耀梓桑。
动力全身能健壮，
好为百姓发余光。

（三）庆祝中国共产党成立九十五周年

中共生辰九五秋，
春风吹绿满神州。
工农商学朝前迈，

党政军民争上游。
经济繁荣兴大业，
人才荟萃展宏猷。
缅怀革命英雄志，
伟绩丰功万代留。

（四）庆祝红军长征胜利八十周年

长征胜利放光芒，
救国英豪力量强。
万众雄心商国是，
三军壮志固边防。
逐倭反蒋安家业，
破旧标新益梓桑。
辟地开天功卓著，
中华儿女永难忘。

国家公祭日

◎ 林九练

长鸣警笛气难和，
赤县冤魂白骨多。
旧耻未消侵国日，
前仇须记杀人倭。
长城万里弯弓箭，
大地千峰铸剑戈。
民族复兴肩共责，
誓歼来寇祭山河。



漫步丰江

◎ 林九练

碧水虹桥引客临，
休闲多向此中寻。
风推浪卷千堆雪，
夕照江浮万点金。
明月寒光生壑底，
银绸冷褥抹天心。
不知何处来鸣籁，
妙曲无弦唱古今。

龙潭烈士碑前感慨

◎ 潘衍清

(一)

浴血龙潭五二秋，
悲歌壮曲汇成流。
英雄浩气存千古，
烈士光辉照九洲。
创业征途前辈闯，
丰盈硕果后人收。
骨撒荒丘无悔憾，
沉渣泛起忠魂忧。

(二)

当年血战气如虹，
此日巍碑映碧空。
百世流芳弘正道，
千秋凭吊仰精忠。
丹心耿耿垂青史，
壮志拳拳树伟功。

华夏山河今胜昔，
英雄血肉化苍龙。

(三)

五十年前共战场，
崇山峻岭舞刀枪。
为除虎豹宁蹈火，
誓扭妖魔敢赴汤。
血溅龙潭君已诀，
泪垂碑下我犹伤。
今日碑前怀战友，
作诗一首悼群芳。

缅怀忠贤

纪念赵准生诞辰 100 周年

◎ 黄耀绍

云髻山巅一劲松，
百年屹立在长空。
强风暴雨难摇动，
大雪严霜岂禁封。
铁骨铮铮惊敌胆，
忠心耿耿显英雄。
光辉事迹遍南粤，
磊落光明一代忠。

黄茶故事

◎ 黄耀绍

别说新丰小县城，
英雄故事远扬名。
智擒宁邑五知县，
奇袭黄茶一匪营。
英烈任予名显赫，
东纵将士敌闻惊。
两枚弹炸旧衙府，
解放宁城赤帜升。

走进新丰

◎ 黄耀绍

山门封闭数千年，
手执金匙开锁栓。
极目青山生态美，
凝眸秀水碧波鲜。
精装楼宇农夫乐，
靓丽云山旅客欢。
地下资源多富足，
幽兰花卉竞争妍。



生态新丰

◎ 黄耀绍

游山玩水到新丰，
南北东西大道通。
万里丰江流日月，
千寻云髻刺鸿濛。
江源喜浴温泉爽，
黄磔欢斟酒味浓。
朱洞山庄村一品，
樱花峪里醉仙翁。

美丽新丰江

◎ 黄耀绍

新丰江水曲湾湾，
水发源头云髻山。
万亩松林葱郁郁，
千条溪涧水涓涓。
江波荡漾鱼虾跃，
船桨划摇主客欢。
谁晓河清来不易，
宁人默默守江源。

农村脱贫

◎ 罗健诚

心雄壮志史无前，
改革创新辉世间。
多少平民开嘴笑，
万千富庶拓财喧。
丰餐众喜除贫困，
盛景群怡辟乐园。
跃步高歌康丽日，
宏猷稳现不虚言。

共筑中国梦

◎ 黄耀邦

开航舵手邓公来，
改革航程粤首开。
启开国门招宝玉，
描成特色引资财。
红棉吐艳争春早，
梦想成真抢日赅。
敢在岭南先启步，
排头实干上高台。

阿婆（云髻山）情思

◎ 陈 明

云山亘古育宁城，
省内高峰小有名。
手触青天摸日月，
身盘大地舞罗绫。
花香鸟语迷人醉，
水碧鱼游诱客登。
倘若诗仙能到此，
石榴裙下慕心生。

大美新丰鲁古河赞（鹤顶格）

◎ 陈 明

大山湿地涌清流，
美丽公园展壮猷。
新景新时歌世界，
丰年丰产唱春秋。
鲁村湖水朝天阙，
古域丛林宿鹭鸠。
河挂云端飘玉练，
赞声啧啧满神州。

大广高速路通

◎ 胡明华

平川绿海卧长龙，
大广梦圆欣庆功。
万座悬桥飞岭谷，
千条隧道串山峰。
汽车络绎无停堵，
南北往来皆畅通。
喜看山门开富路，
城乡发展脱贫穷。

国庆六十五周年

◎ 胡明华

风雨犹经六五年，
神州处处换新颜。
云楼琼阁乡村美，
玉貌娇容城色妍。
政策春风吹绿野，
高技术上青天。
为民执政清风好，
祖国繁荣梦定圆。

采风秀田村

◎ 陈中伟

道听途说恐虚言，
今日采风临秀田。
四面青山横翠黛，
一江碧水映蓝天。
百年古树枝繁茂，
数片青蔬叶艳鲜。
更喜依山楼宇美，
村风着意绿村妍。

新丰江之源专项扶贫活动感赋

◎ 黄耀绍

致富扶贫好主张，
八方领导聚丰江。
阿婆山下红旗展，
君子嶂前鼓乐扬。
结彩迎宾开盛会，
歌星冒雨竞增光。
今邀诸葛献良策，
明日新丰百业昌。

新丰江源温泉美景（鹤顶格）

◎ 谭明盛

新开企业耀家乡，
丰富资金福泽长。
江畔酒楼迎贵客，
源头宾馆谱华章。
温馨雅洁更衣室，
泉涌清波沐浴塘。
美丽山庄宜度假，
景区鸟语唱花香。

祝贺新丰一中建校八一年暨 新校区落成庆典（鹤顶格）

◎ 谭明盛

祝辞实写岂夸张，
贺喜师生谱锦章。
新旧教材都贵重，
丰盈知识尽金方。
一支粉笔挥描急，
中学教师工作忙。
建业人才争毓秀，
校园桃李竞芬芳。
八旬茹苦怀环宇，
一世含辛育栋梁。
周泽中华添景色，
年恩大地更风光。
暨同教职员工好，
新古文章翰墨香。
校舍豪华呈异彩，

区方灿烂显辉煌。
落基固在千秋盛，
成就安居万代昌。
庆与龙城交界处，
典型学府状元堂。

注：龙城即是龙围与紫城。

广东云髻山温泉 度假山庄好（鹤顶格）

◎ 谭明盛

广阔资源耀故乡，
东方旭日映丰江。
云天雾海人间赞，
髻岳峦峰世上扬。
山秀水清新景色，
温馨时尚好风光。
泉流不息财兴旺，
度过休闲体健康。
假日员工忙碌碌，
山川宾客喜洋洋。
庄中到处香花果，
好境养生宝地方。

新丰一中

新丰一中 81 周年校庆暨新校区乔迁庆典

◎ 张茶山

莘莘学子聚山乡，
校诞年华九九长；
粤北三山兴学府，
丰江两岸吐芬芳。
新潮设计描今贵，
现代心思透古香；
八面嘉宾来祝贺，
张灯结彩志飘扬。

2009 年 12 月

◎ 第五节 古风

悼念何俊才司令员

◎ 张建勋

革命战争何老板，
智勇双全敌胆丧。
韶关执政呕心血，
亮节高风永世芳。

张建勋，原新丰县委书记。

县委批准成立新丰诗社有感

◎ 龙景山

成立诗社意义长，
骚坛墨客脸增光。
白头尚且挥余热，
黑发犹需勇上场。

龙景山，新丰解放后首任县长。



新丰三十八项工程 竣工奠基有感

◎ 陈玉辉

环山绕道探阿婆，
赤子思亲梦寐多。
桑梓友情常眷恋，
山河装点待张罗。
齐心可越愚公志，
安毅能鸣精卫歌。
卅八工程齐跃马，
丰江碧水喜扬波。

陈玉辉，原新丰县长。

赞颂新丰

◎ 何广权

(一)

新丰工作四旬年，
全县乡村走几圈。
回顾当时工作紧，
平生牢记在心田。

(二)

长宁有个阿婆山，
海拔千余不等闲。
美丽峦峰如画美，
流传千古在人间。

(三)

宁邑云山好地方，
休闲胜景赏风光。
冬天季节看霜雪，
夏日炎炎避暑凉。

(四)

美丽山区品种多，
香菇木耳果瓜蔬。
农林畜牧都丰富，
特别山茶产量高。

何广权，原新丰县长。

步韵和潘希望同志三首

◎ 梁泗源

(一)

望风遥谢友情高，
犹记黄茶论坎坷。
聪明先叙民间苦，
总想民间鼓腹歌。

(二)

青年有志比天高，
忙在亚婆改坎坷。
黄磔穷乡终要富，
愿君长唱艳阳歌。

(三)

人民爱党党功高，
战胜长征万坎坷。
创出新天新月日，
阳光普照万年歌。

1990年5月10日

梁泗源，新丰解放后首任县委书记。

庆祝新丰解放 38 周年

◎ 赵准生

昔夜黑漫漫，
阿婆受苦难。
解放炮声响，
始得把身翻。
从兹作主人，
建设好家园。
创业非容易，
发家更艰难。
嘱咐子孙辈，
勤奋莫偷闲！

1987年3月13日

赵准生，新丰第一个党支部书记，新丰解放后首任副县长。

新丰水——咏史

◎ 郑森初

上下五千秋，
丰江水泛流。
前朝遭水害，
此日断忧愁。
共党治天下，
人民献计谋。
村村通电话，
处处驶行舟。

郑森初，原中共新丰县委组织部长。

登云髻山有感

◎ 黄中钦

云髻巅峰近九天，
登高远眺尽开颜。
飞流直泻千层绿，
如画风光览不完。



赞马头大桥

◎ 黄中钦

昔日河边独木桥，
一江相隔路途遥。
金桥架起齐称便，
建设功高第一招。

黄中钦，原新丰县政协主席。

悼念赵准生同志

◎ 张小彰

赵伯新丰第一松，
叛徒出卖入牢笼。
狱中苦难从无惧，
赤胆忠心岱岳崇。

参加金马电厂建设有感

◎ 丘文杏

金山银水喜相逢，
马跃扬鞭乘劲风。
电力能源兴百业，
厂家联办立勋功。

丘文杏，原新丰县副县长。

老区行

◎ 潘启旋

革命老区行一遍，
如今处处不同前。
一街六镇更新貌，
万户千村改旧颜。
偏僻山乡银线架，
深坑角落道衢连。
耳闻目睹心欢喜，
政府关怀福泽绵。

潘启旋，原新丰县人大副主任。

梅溪村自然生态美

◎ 潘启旋

梅溪生态郁葱葱，
极目山山林木丰。
河水清清流不息，
沿江竹带似青龙。



新丰江颂歌

◎ 张缙文

丰江东去浪滔滔，
两岸风光景色娇。
熠熠琼楼辉宝地，
巍巍婆髻插云霄。
山河壮丽催人奋，
市镇繁华振众豪。
千载长宁逢奕世，
英姿风采看今朝。

张缙文，新丰县政协副主席。

咏后山公园

◎ 张缜文

峰回路转郁葱茏，
火树银花耀碧空。
远眺丰江飘绿水，
近聆北岭漾和风。
亭台掩映千层绿，
陵墓放豪万载红。
最是令人神往处，
丰碑屹立伴苍松。



司茅坪水库剪彩感赋（鹤顶格）

◎ 陈浪

上下天池映吊钟，
司工工艺锁蛟龙。
茅坪绿嶂鸣时鸟，
坪寨红橙笑醉翁。
水走云崖歌造化，
库蒸瑞气幻霓虹。
剪来星汉撒南国，
彩色缤纷百业隆。

观新丰云髻山瀑布感怀

◎ 陈 明

飞瀑轰鸣响碧霄，
思潮迭起滚春潮。
清流涤荡胸中垢，
胜似蓬莱避世嚣。



游云髻山高峰

◎ 李常多

新丰云髻一名山，
双手扞天三尺三。
旅客游山需俯首，
马儿走路要离鞍。
登峰可眺三城邑，
玉宇能观春笋般。
两岸沿江添锦绣，
奇观山色更斑斓。

丰城巨变

◎ 李常多

古老山城展佼容，
卅年巨变喜心胸。
高楼矗立风光美，
街道纵横气势雄。
云髻山峰披锦绣，
丰江两岸架长虹。
工农贾学皆兴旺，
宇邑星光耀碧空。



2014 年秋天老家休假三首

◎ 冯寿宗

(一) 乡恋

云淡风轻初秋天，
绿枝翠竹绕池边。
难得征途战马歇，
逍遥自在胜少年。

(二) 中秋

绿树阴浓秋暂凉，
楼台倒影入池塘。
微风吹拂水波起，
金色桂花满园香。

(三) 秋思

清溪流过屋门前，
绿水青山一色秋。
遥望羊城二百里，
白云黄叶让人忧。

冯寿宗，
曾任新丰县副
县长，始兴县
委书记、广东
省安全生产监
督管理局副局
长、党组副书
记、巡视员等
职务。

退休后二首

◎ 冯寿宗

（一）乡村美
日晴夜雨秋风清，
蝉曲鸟歌奏不停。
庭院桂花斗芳艳，
田野五谷日日新。
晨读诗书有灵感，
暮作果蔬益养身。
尽享乡村美与乐，
深感无官一身轻。

（二）迎友人
喜闻挚友今来访，
庭前鸟语花纷芳。
池塘鱼儿竞相陪，
千杯不过怎返往。

2017年秋于家乡

颂江源

◎ 廖仿南

巍巍云髻山，
南粤后花园。
滚滚丰江水，
源头在此间。
滔滔流不尽，
湍急起狂澜。
岁月悠悠久，
万年润泽延。

祝县关工委成立

◎ 廖仿南

（一）

青少如春日月长，
健康成长靠人帮。
关工成立人人赞，
后继英贤伟业昌。

（二）

青年强则国家强，
教导重肩赖各方。
老辈焉能旁贷责，
同心哺育好椽梁。

新丰山水

◎ 陈球坤

人说科罗笔近天，
亚婆髻顶寓神仙。
新丰江水穿群峡，
昼夜依然向大川。

新丰八景久流传

◎ 陈球坤

嶂开君子敬清官，
峰挹贵人尊俊贤。
冈耀七星墩泽丽，
岭环九曲路盘旋。
车田绿竹鸣蝉乐，
鸿雁沧洲喜鹊欢。
髻岳堆云添异彩，
练溪喷雪显奇观。

鲁古河小三峡景点赞

◎ 陈球坤

西南直立一尖山，
照壁梳头非等闲。
双峡崎岖飞燕易，
沿河苔滑鼠行难。
周公进寨愁三日，
出入崖婆启笑颜。
独石麻滩佳景美，
快刀切水水腾翻。

注：鲁古河下游三峡主要景是：在山顶太平军主寨（旧址）对面，有一座直立宽大如镜的照壁石；惊险崎岖的上下石峡有石燕岩、周公潭、崖婆咀、独石壁和麻滩等景点。

新丰电气化建设

◎ 胡克维

凌空铁塔架高翔，
银线连通县镇乡。
堵坝拦河修电站，
穿山引水进机房。
千行旺盛能源足，
百业兴隆后劲强。
动力奇功生异彩，
明珠大放热和光。

1997年作，刊于《岭南诗歌报》。

筑路英雄

◎ 胡克维

筑路英雄昼夜忙，
艰辛历尽不寻常。
骄阳烈日皮肤晒，
朔月寒风雨雪猖。
遇水架桥开峡谷，
逢山挖土扩羊肠。
终于圆却通车梦，
甩掉贫穷奔小康。

2001年作，刊于《岭南诗歌报》。

丰江新貌

◎ 胡克维

整治丰江已竣工，
拦河蓄水可防洪。
横观碧水形如镜，
纵视长河似彩龙。
两岸琼楼平地起，
三桥横亘道途通。
排污净化东江水，
早晚公园可练功。

2003年作，刊于《岭南诗歌报》。

新丰巨变喜心胸

◎ 胡克维

云髻山花耀眼红，
新丰巨变喜心胸。
金黄稻穗千里浪，
翠绿菘瓜万顷丰。
碧水河川飘玉带，
满山竹木竞峥嵘。
香菇木耳灵芝茂，
桃李杨梅柑桔充。
鸡鸭鹅肥衣食足，
牛羊猪壮草粮葱。
飞禽唱倦栖巢息，
走兽吟完宿洞窿。
水库轻舟形似箭，
山塘快艇貌如弓。

资源开发山中取，
国道延绵僻壤通。
陋室搬迁居广厦，
茅房改造似龙宫。
新楼大院如林立，
古庙祠堂难觅踪。
科技兴农更旧貌，
工商企业展新容。
招商办厂民生好，
水电便宜老板红。
生态平衡人畜旺，
腾飞经济业昌隆。
朝前迈步登高处，
喜踏征途越顶峰。
奔向康庄新大道，
风光美好衍新丰。

2000年作，刊于《岭南千家诗》《神化诗苑》。

梅东温泉

◎ 胡克维

梅东泉水喷，
热气雾纷纷。
暖气无冬夏，
三秋永驻春。
炎波如鼎沸，
热浪似烟熏。
溢出滋庄稼，
停流荡俗尘。
涓涓珠泪泛，
滚滚玉团津。
润滑原非酿，
清香还自温。

瑞祥当地秀，
造化乃天成。
洗后冰肌滑，
涤尘玉体新。
今承开发出，
造福后来人。

1999年作，刊于《岭南诗歌报》。

咏新丰云髻山

◎ 潘 培

飘渺罗云万仞山，
阿婆千古屹其间。
气吞魑魅行天道，
默伴丰江济世寰。
忍睹民灾安得寐，
幸迎春色始欢颜。
英姿永葆当年俏，
风骨巍巍励后贤。

今日新丰

◎ 刘蔚东

九山半水半分田，
峻岭巍峨且闭关。
昔日贫穷无食住，
当今富足有粮钱。
乡村别墅千家建，
市镇高楼万户迁。
改革东风兴赤县，
新丰发展史无前。

咏阿婆髻山

步韵奉和昔长宁县彭定球一首

◎ 罗健诚

新丰北角一名山，
若卧云间悠且闲。
远望峰巅知妪髻，
近临山麓识娇颜。
晨曦有意调霜粉，
夜月含情映雪环。
最喜长虹飞雾绕，
阿婆醉睡褥金毡。

故乡行

◎ 罗健诚

今日新丰换了天，
群楼闪烁媲韶关。
洲心江畔成华市，
岭顶坑边建丽园。
车似水流忙盛日，
人如潮涌乐祯年。
贵人峰麓辉奇迹，
君子嶂巅金路连。

故乡情

献给革命老区小镇人民

◎ 潘衍清

(一)
七星墩下我家乡，
万顷森林百鸟翔。
世代农家勤苦作，
终年糠菜塞饥肠。
辛酸岁月千般苦，
血泪如泉汇大江。
敌伪贪婪如虎豹，
蒋帮腐败似豺狼。

(二)

唤醒人民跟党走，
镰刀锄把对洋枪。
齐心协力驱蛮霸，
赢得红旗故土扬。
传统勤廉须紧记，
奢华贪欲尽消忘。
改革春风吹大地，
山鹰展翅博穹苍。



赠龙景山同志

◎ 潘衍清

少小随君抱大枪，
丰江两岸打豺狼。
河山披锦人欢笑，
首长罹殃众愠伤。
纠错平冤匡正气，
求真矫枉振朝纲。
阴霾散去骄阳出，
善恶人妖尽曝光。

马头老区行

◎ 潘希望

金秋时节老区行，
参拜英碑墓志铭。
盛世太平歌此日，
万千烈士血凝成。



党日情思

◎ 潘希望

庆党生辰八十秋，
神州大地竞风流。
青山绿水欢歌笑，
四化宏图夙愿酬。

写在建党八十年之际

云髻山枫叶节即景吟二首

◎ 黄耀绍

(一)

今秋十月艳阳天，
云髻山前鼓乐喧。
此是新丰红叶节，
赏枫游客盛空前。

(二)

昨天枫叶绿青葱，
一夜秋霜尽染红。
喜得天然油彩画，
嵌镶云髻大山中。

新丰旅游事业迈步飞

◎ 黄耀绍

改革春风强劲吹，
新丰江畔浪花飞。
阿婆山下红旗展，
君子嶂前彩笔挥。
云海温泉开发快，
西莲山寺快鞭追。
旅游景点如春笋，
客似云来佳绩斐。

府前广场吟

◎ 陈有君

旭日东升照府前，
轻歌相伴舞翩跹。
百花绽放争芳艳，
几树枝繁竞碧鲜。
夜色朦胧灯映耀，
月光皎洁曜清妍。
壮观宽广堪赞颂，
习韵挥毫赋锦篇。

今返家乡多见闻

◎ 陈子全

今返家乡多见闻，
风清气正道更新。
一河整治除脏物，
两岸兴修破旧痕。
乡路相通依众意，
公交流畅得人心。
官为社稷民拥护，
练就平凡百战身。

2018 新丰春节音乐会

◎ 陈子全

盛会史无前，
声音震九天。
无人机表演，
云髻岳观瞻。
酣舞辞鸡岁，
欢歌贺狗年。
万人齐互动，
故里乐团圆。

新丰县志续根魂

◎ 陈子全

悠悠县志叙同根，
民族精神万古魂。
文化弘扬知底蕴，
族风延续溯源深。
讴歌无数英雄传，
记载几多才子门。
饮水思源怀故土，
为民造福立功勋。

贺《新丰历史人物》问世

◎ 陈子全

风光如画百花明，
人杰地灵无限情。
历史悠悠留足迹，
乾坤朗朗写长宁。
大猷擒贼英雄赞，
鸿锡救饥声誉腾。
治乱安民为社稷，
清康忠孝讲操行。

归途见闻

◎ 陈子全

轻年过要冲，
越岭一重重。
粤北禾苗壮，
华南水果丰。
晨炊烟袅袅，
石径雨蒙蒙。
河里鱼虾跃，
山村绿荫浓。

新丰好

◎ 陈子全

新丰景色嘉，
夜里颇繁华。
冬至观红叶，
春来赏百花。
闻莺歌盛世，
看燕恋桑麻。
聚友谈时事，
杯饮云雾茶。

雁鹰尖山

◎ 陈中伟

崎岖羊道透尖山，
高耸山峰不等闲。
极目丰城收眼底，
势看群岭慑尖峦。
雄鹰展翅难飞越，
鲁古挑夫愁去还。
世事沧桑环境变，
康庄大道筑山间。

注：雁鹰尖位丰城南面，其高仅次于云髻山，鲁古村民出新丰要攀雁鹰尖。有俗语曰：雁鹰尖，离天三尺三。

登新丰烈士纪念碑

◎ 温扬清

级级云梯上翠峰，
青山绕绕满苍松。
丰碑陵墓通天笔，
八角凉亭接地风。
绿草山花香遍野，
丹心忠骨气如虹。
深情祭敬怀豪杰，
要学先贤作世雄。



李任予烈士铜像揭幕

◎ 罗炳庵

(一)

气宇轩昂壮士风，
舍生取义气如虹。
京师流尽英雄血，
染得神州大地红。

(二)

献身报国烁精忠，
拯救神州不朽功。
烈士芳名垂万古，
像前默念鞠三躬。

古成之墓重修

◎ 罗炳庵

宋时岭表本蛮荒，
万里临京赴考场。
殿试开科登进士，
敕封膺任校书郎。
钟灵毓秀英豪出，
地杰生光俊彦藏。
宋墓重修维古迹，
褒儒励学意兴邦。

丰城颂

◎ 罗经略

清流欢唱大江东，
遍地鲜花绿映红。
古镇沧桑更旧貌，
丰城崛起展新容。
逶迤国道崇山外，
高耸琼楼雾霭中。
阔步雄姿跨世纪，
他年广宇看腾龙。

春满新丰

◎ 罗经略

春来佳景驻新丰，
乘兴登楼四望通。
国道伸延千里外，
黄莺腾跃百花中。
山含瑞气呈青翠，
水映晨曦泛粉红。
云鬓低吟廉政句，
清流欢唱大江东。

新丰新貌

◎ 曾典初

山河狭小数新丰，
前后相形大不同。
开发县城兴骏业，
扩修国道广交通。
楼房壮丽参天起，
店铺繁华遍地逢。
建设文明非昔比，
春花万紫与千红。

改换新装

◎ 曾典初

新丰县府换新装，
异草奇花布广场。
独显尊威真面目，
长留严肃驻厅堂。
光辉日月扶公德，
锦绣山河献瑞祥。
大众欢呼新幸福，
地灵人杰万年昌。

游雁塔抒怀三首

◎ 李宗械

(一)

长宁雁塔矗城东，
古迹庄严气势雄。
美景风光游客赏，
保民安泰囤财丰。

(二)

深秋菊月正天明，
慢步重游雁塔登。
眺望田园呈瑞彩，
瞰观楼宇接云层。
一江碧水东流去，
三座虹桥北向行。
宁邑黎民歌致富，
金匙造化敞山城。

(三)

丰江碧水映蓝天，
宁邑黎民勇向前。
万众齐心奔四化，
钟鸣喜报脱穷根。



宁邑腾飞

◎ 肖玉球

宁邑腾飞百业昌，
山清水秀舞霓裳。
丰江献宝招商贾，
云鬓生金引凤凰。
翠谷仙泉声炳耀，
雪峰玉笋味芬芳。
穷乡僻壤群情奋，
一代风流意气扬。

游新丰江源

◎ 叶有卿

举步生风奋力爬，
忽闻溪水响哗哗。
源头一口甘甜液，
心旷神怡脸绽花。



水电事业开拓者

◎ 张观佑

新丰众杰共筹谋，
勿让长河水白流。
背负标竿翻野岭，
身披斗笠探荒沟。
逢难不减凌云志，
履责甘当孺子牛。
筑库增容聚电力，
摩天铁架誉神州。

登高远望

◎ 张观佑

秋风习习上高岗，
俯瞰丰城眺四方。
一野平畴披绿锦，
群峰耸峙换新装。
粼粼碧水联银带，
熠熠琼楼炫彩光。
瘦地穷山掀巨变，
荒源尽失见辉煌。

国道两旁新貌

◎ 余持中

途经郊外直无弯，
漫步南行国道间。
竞走汽车吹快笛，
飞奔摩托奏欢弦。
高楼林立连成片，
酒店辉煌砌玉銮。
巨变全凭深改革，
山城一跃换新颜。

后山高处望丰城

◎ 余持中

众老高登烈士亭，
丰城远眺更晶莹。
琼楼矗立雄姿美，
玉宇相连景色清。
马路纵横如叉网，
车轮滚滚似飞鲸。
崭新国道连香澳，
经济腾飞与日增。

咏新丰

◎ 余国华

当年深怕说新丰，
地瘠山荒处处穷。
开放如今全改貌，
丰衣足食乐融融。
百载穷根今挖尽，
千年落后永无踪。
文明建设新城市，
经济繁荣享大同。

赞新丰实现初级电气化

◎ 廖礼仪

溪河交错贯西东，
水力资源宁邑丰。
发展能源结硕果，
连成电网跃银龙。
村村灯闪光原野，
处处珠明耀碧空。
璀璨荧光天不夜，
绛霄焕彩灿霓虹。

山村新貌

◎ 丘传新

吐蕊繁花别样姿，
春秧滴翠喜逢时。
松涛竹浪歌新阁，
鸭阵鹅群戏浅池。
涤荡歪风扬正气，
恭行善策改穷期。
山乡别有迷人处，
一角村隅万首诗。

山居行

◎ 罗观淑

紫日横空过小桥，
满坡李子果香飘。
池塘碧水篱笆处，
恰遇高朋把酒邀。



学习习总书记讲话有感

◎ 潘希望

三严三实正党风，
反腐倡廉警世钟。
执政为民根稳固，
圆梦赤县大道通。

咏海外赞四个全面

◎ 潘茂湖

近平执政两周年，
四个措施光万千。
全面小康高顺进，
从严治党教科篇。
猎狐反腐成常态，
打虎追逃出重拳。
改革堪称多面手，
迎来百业妙春天。

中国梦

◎ 潘茂湖

众说纷纭论妙奇，
中华崛起展英姿。
国防建设三军利，
经济腾飞一面旗。
往昔衰颓皆尽弃，
当今执政似尊师。
太空布阵为安保，
不怕西欧搞是非。

怀念龙景山同志

◎ 潘衍清

少怀真缔创新天，
险阻艰难只等闲。
对党忠诚人敬仰，
为民造福竟蒙冤。
是非颠倒霾蔽日，
陷害栽赃无法天。
自古忠臣多厄运，
长留清白照人间。

中共十八感怀

◎ 潘启片

十八神州万里光，
炎黄赤子好瑰梁。
肩扛使命筹琦梦，
不负重托立宪章。
无私无畏惩腐恶，
公平公正护贤良。
全民共筑和谐梦，
地利天时奔小康。

人生观有感

◎ 吕甘棠

人生苦乐几春秋，
莫为名利求自由。
地位高低皆不顾，
高官职务不须求。
荣华富贵不图享，
愿望儿孙孝顺优。
粗茶淡饭而为乐，
美酒佳肴不碰头。
健康幸福长寿宝，
愿君快活度风流。

新丰后山公园

◎ 徐英权

新丰城北后龙山，
竹木参天面积宽。
陡峭石梯通岭顶，
坦平跑道绕腰间。
竖碑烈士堪勉志，
砌凳长廊适休闲。
众说养生身炼地，
实为长寿大公园。

颂革命先烈李任予

◎ 吕兆福

歼敌沙场将，
风尘砺剑锋。
安邦灭叛贼，
卫国立新功。
革命无畏惧，
征袍血染红。
功勋昭日月，
千古颂英雄。

云髻山景

◎ 李一友

髻岳如柱擎苍穹，
一年四季景不同。
春来山花开烂漫，
夏至飞瀑映彩虹。
秋天霜叶红似火，
冬日飘雪伴老松。
奇峰异石千古在，
云蒸霞蔚更娇容。

游新丰鲁古河

◎ 潘学全

鲁古好风光，
美名已远扬。
湖中呈碧玉，
山上花果香。
小鸟枝头乐，
鱼儿水上翔。
万顷波浪涌，
气势胜长江。

幽 兰

◎ 杨日林

本是山中草，
天然野岭生。
素兰叶似剑，
碧绿花芬芳。
易种园林里，
根珠旺盛妆。
风摇花影动，
溢气满园香。

缅怀李任予

◎ 张茶山

夏雨风雷仰古田，
当年炮火响连天；
九大^①会议方纲定，
四军建设胜从前。
政治建军走在先，
朱毛红军始中坚，
李郎时职政治部^②，
新丰今人思万千。

于福建古田

注：①九大：指红四军第九次党代表大会。

②政治部：李任予时任红四军政治部主任，是九大的主要组织者之一，被选为前委委员，排名在毛泽东、朱德、陈毅之后。

问鼎中原

夜读《东周列国志》有感于楚庄王一鸣惊人

◎ 张茶山

当年楚庄王，
两仗就呈强；
洛水陈兵喊，
东都派使忙。
欲问鼎何量，
对答德本相；
从此更励志，
一鸣震四方。

丝路阳春（二首）

◎ 张茶山

（一）

一丝开路两千年，
持节张骞苦在先；
到得波斯地中海，
联通西域与中原。
战火无赖大汉天，
商车驼队走绵延；
奇新多换丝绸品，
如今阳关胜从前。

（二）

盛唐商道上峰巅，
宋明瓷器运西边；
锁国闭关满清败，
山河沦丧炮影连。
雄狮惊醒出中坚，
开放富强示主权；
西方亮罢东方亮，
一带一路起新篇。

赵氏孤儿

再读《东周列国志》有感，古风一首

◎ 张茶山

三千铁甲屠穷追，
深山独屋掩柴扉；
藏山孤儿当真在？
赵氏族魂再生随。

2015年冬月

注：屠，屠岸贾，当朝奸臣。

宰相赋·姚铤

◎ 张茶山

南岭一脉，粤北乡中。
云髻山连，青云相通。
产得茗香，茶山嶂峰。
自东向西，绵延葱茏。
出有伏龙，秀溪古风。
人杰地灵，文峰丛丛。

明朝宰相，名铤姚公。
祖居秀溪，育出文雄。
惠州府志，记载词丰。
万历进仕，长宁一翁。
初时从教，文播乡中。
一试科举，终圆科梦。
始入仕途，案必躬躬。
浙江嘉庆，推官任工。
洗雪冤狱，青天呼颂。
平定贼寇，屡建奇功。
大理寺卿，官运亨通。
光禄正卿，帝前紫红。

吏部天官，尚书恩隆。
己当帝师，皇权辅总。
一品大员，禄与宰同。
名垂千古，传扬书风。

查得一记，长宁学宫。
重修诸事，记录诸功。
审时度势，心记朝中。
移居东莞，后人繁葱。

注：姚铤，长宁人。据《惠州府志》和《长宁县志》记载，姚铤（1570—1643），字生金，号谷神，长宁小溪（后称秀溪，今新丰县回龙镇）人。明万历四十七年（1619）登进士。官至吏部天官（从一品），入宰辅之列。

丰江赋

◎ 张茶山

喜马拉雅 珠穆峰巅 黄河长江 跨越陌阡
峻岭崇山 起伏延绵 南行五岭 脉通九连

新丰境内 百座峰连 各显俊秀 青云连天
跌荡山崖 石出中坚 尊者云髻 渊起成悬
眺望阿婆 奇妙石仙 云雾缭绕 脚下天边
纵观诸景 竞态争妍 风花雪叶 四季魂牵
绿茵滴翠 云雾飘然 鱼虾相聚 鸟笑虫蝉
潭静竹影 清泉涓涓 汇聚成趣 波动涟涟
顺流而下 瀑布飞烟 积溪成江 万马奔腾
穿越丰城 龙游蜿蜒 东江一脉 流经河源
集江成库 供水发电 输往深港 泽荫万千
丰江源头 奉献年年 胸怀宽广 亘古如前

生态文明 中央新宣 翠文云髻 绿章篇篇
丰江流淌 明亮甜鲜 子孙万代 幸福无边

竹韵

◎ 赵美成

青春竹林丛丛生，
阵阵清香醉人心。
恰似一幅水粉画，
竹海深处听琴声。

赞新丰红叶

◎ 赵美成

满山遍野枫叶红，
脚踏坡地兴冲冲。
千里丰江归大海，
源头竟在此山中。

醉美丰江情

◎ 潘海鹰

潺潺丰江筑乡情，
 滚滚水车笑声行。
 燕雀衔泥云中绕，
 蝴蝶飞舞草青青。
 娇樱娉婷花容俏，
 瓜果飘香数不清。
 美酒绿茶冬菇美，
 丰江源头水和声。
 天然温泉沐浴好，
 古楼建筑有美名。
 文明小邑处处美，
 淳朴民风代代兴。

第四章

Four part

词作

填词是我国宋朝时期主要的文学艺术表现形式。填词是要依据词牌名规定的格式来填写的，依韵可读可唱，古人所用的词牌名很多，有的已经遗失，留下一些比较常用的，为世人所熟知和使用。填词是用韵部归类，与律诗用韵有所不同，应该是更为宽泛。填词讲究词牌名，体现在平仄韵律、字数规格、对仗要求等方面。本章收录的都是当代作品，共有四十多首。

金缕曲·重回新丰一中有感

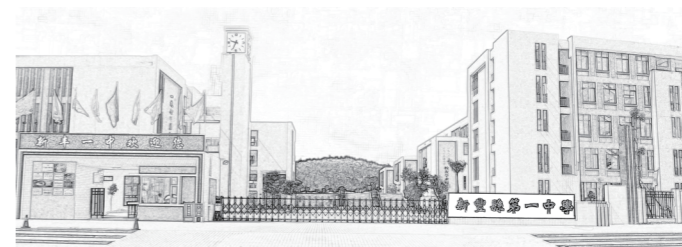
◎ 李燮夫

重踏新丰路，
五十年，
魂牵梦绕，
这方热土。
一片高楼摩天宇，
昔日平房何去？
寻旧迹，
风光非故。
师生执手相问讯，
语滔滔，
尽把离情诉，
追往事，
天将曙。

当年手植桂花树，
到而今，
亭亭翠盖，

绕雲缠雾。
同献青春和热血，
同沐征途风雨。
为教育，
同尝甘苦。
今日归来，
心欢畅，
看满园，
桃李娇花吐。
待他日，
看鹏翥。

李燮夫，原新丰一中校长。



沁园春·鲁古河水库泛舟

◎ 罗炳庵

云嶂层峦，
起伏逶迤，
峭壁深渊。
看万山滴翠，
森林郁郁，
一河清澈，
沟壑潺潺，
鹤戏莺啼，
花丛蝶舞，
秀丽风光展眼前。
环湖景，
若丹青巨幅，
锦绣山川。

修高坝锁狂澜，
建电站，
储灌垄田。
赞山光湖映，
蓝天镜鉴，
渔郎击水，
浒岫飞鸢。
结伴登舟，
倚舷揽胜，
往吊太平天国幡。
人陶醉，
我此番游览，
赏景欢颜。

满江红·新丰行

◎ 郑森初

世居长宁，
我独爱，
山城秀色。
二十载，
异乡回去找寻相识。
坐竹筏闻鸚细语，
乘轻舟听蝉弹瑟。
眺江畔，
绿海映金波，
闲中说。

宁城内，
楼阁立，
街径曲，
南桥直。
岸上林皆翠，
又添功绩。
一旦放开容貌改，
百年古邑新城列。
今再别，
欲近步方休，
情难歇。

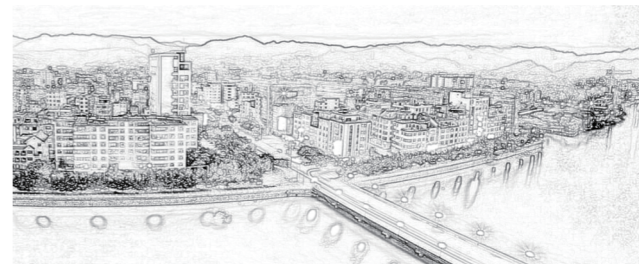
郑森初，原新丰县委组织部长。

贺新郎·云髻山开发

◎ 罗炳庵

浮靄縈云髻白朦朦，
蠻烟瘴雨，
掩顏天際。
晴日梳妝風景異，
旭照云蒸霞麗。
山逶迤，
林深疊翠，
峭壁千尋飛瀑布。
蝶蜂翩，
鶴舞雄鷹戲，
野兔竄，
黃麋寄。

奇峰綺景蜚聲最，
縣令詩。
名山開發，
一樁盛事，
筑就路朝危巔指，
觀景亭新建起，
懸崖，
名人刻字，
裝飾溫泉迎客洗。
旖旎風光，
物華天賜，
形勝地，
客游喜。



沁园春·整治丰江赞

◎ 罗炳庵

碧水滔滔，
柯洞发源，
奔泻流长。
忆猪年洪患，
城郊泛滥，
村庄淹没，
大地汪洋。
涝害之乡，
山崩房塌，
人困无援嚎哭娘，
灾民惨。
迫衣餐匮乏，
四处逃荒。

为民根治丰江，
高标准，
疏河建岸强。
又筑陂发电，
堰湖泛棹。
排污净化，
植树披装。
浒挂华灯，
波光辉映。
妆饰如诗似画廊。
功成日，
看新城风景，
重写篇章。

浪淘沙·晨眺丰城

◎ 陈中伟

晨自爱凭栏，极目青山，
层峦叠嶂卷波澜，
雁塔凌霄峰耸立，
坝闸锁江天。

江畔玉栏杆，花柳堤边，
云楼倩影水中妍，
灯饰虹桥光烂漫，
宁邑换新颜。

蝶恋花

母校八一诞辰，暨新楼落成感赋

◎ 陈中伟

八十一年风雨路，
几历沧桑，
华诞齐恭语。
桃李满天皆建树，
春晖寸草情难诉。

江畔云楼新校宇，
喜庆乔迁，
举邑莺歌舞。
教绩腾飞名显著，
雄心竞上巅峰去。

鹧鸪天·梦嫦娥

◎ 张茶山

神七腾飞敢问天，
中华科技赶领先。
太空漫步圆天梦，
星际耕耘福泽连。

追玉兔，逗神仙，
他朝有日是何年？
难关破尽周天近，
结伴嫦娥种月田。

长相思·归

◎ 张茶山

阿里山，
长白山，
骨肉离分相聚难。
何日途变宽？

金门湾，
厦门湾，
咫尺天涯几度关。
统归举国欢。

满江红·玉树地震感怀

◎ 陈 明

玉树临风，
同舟共楫。
凭壮志，
长空鹏举，
齐心建设。
百尺竿头抒伟略，
万层滔浪推冰雪。
放眼量，
四化绘宏图，
求腾达。

谁曾想，
天道缺，
降地震，
添悲切。
痛灾情横扫山城崩没。
祸患千重何畏惧，
中华十亿真亲切。
抖精神，
大爱应无疆，
坚如铁。

满江红·登云髻山

◎ 林九练

独立云中，
如虎踞。
重峦峰列，
天边外，
绿湖万顷，
波横千楫。
宁邑丰江游客旺，
西莲古刹参禅热，
望神州，
春树万人家，
邀新月。

追往事，
思人杰。
开天地，
凝鲜血，
看风流竞逐，
标名高节。
万里长空擎赤日，
千秋正气凌霜雪，
振家国，
时代唤英才，
同跨越。

水调歌头·壮美新丰

◎ 罗经略

云髻冲霄碧，
霞卉缀尖峰。
滔滔清流浪激，
重唱大江东。
六合钧天浩荡，
叱咤南山射虎，
豪气说元龙。
大地和风拂，
璀璨骋怀中。

古城秀，
奎星曜，
慈恩雄。
漫夸“月为鸾镜”，
句巧夺天工。
且看百业蔚起，
国道迢迢万里，
绘就通天虹。
禹甸平畴阔，
谁是主人翁？

蝶恋花·新丰邮电吟

◎ 罗经略

翠柏绿茵桃蕊小。

燕舞莺飞，

碧水楼旁绕。

电塔巍巍凌汉表，

家书国策传昏晓。

侧耳柔声嚼口道。

春意情怀，

共赞传真妙。

音讯灵通差误少，

邮员艺熟心思巧。

一剪梅·眷恋

◎ 陈谷花

柳绿山青石径斜，

深处白云，

流水人家。

炊烟袅袅牧童归，

夕照相迎，

雾笼红纱。

休管风尘乱如麻，

轻抚瑶琴，

闲品清茶。

田丰地沃物丰华，

静卧东篱，

醉赏流霞。

浣溪沙·赞祖国花朵

◎ 李常多

日丽风和喜气浓，
满园桃李向阳红。
新苗茁壮日升东。

幼木成林沾雨露，
成梁作栋建丰功。
河山锦绣万方崇。

西江月

◎ 李常多

社会和谐特色，
九州万众欢迎。
中华崛起靠精英，
祖国繁荣昌盛。

马列前行指引，
城乡百业昌兴。
神州改革庆功成，
社稷繁荣稳定。

南乡子·韶州

◎ 陈子全

山上望韶州，
满眼风光处处楼。
回首民生多少事，
明眸，
浩瀚三江滚滚流。

百姓岂能抛，
政府扶贫志未休。
帮助三农同济困，
无忧，
圆梦之时誉九州。

满江红·抗战胜利 70 周年

◎ 陈子全

日寇侵华，
芦沟火延，
烧猛烈。
观事变，
燃眉之急，
九州心切。
浩浩黄河长嘶吼，
泱泱大国匡时略。
举刀枪舍命保家乡，
坚如铁。

求团结，
听号角，
持久战，
人民协赞英雄好汉，
抗倭流血，
淞沪士兵尤壮阔，

第四章

词
作

百团大战新篇页，
看东瀛夹着太阳旗，
全军灭。



第四章

词
作

沁园春·云天海

◎ 陈子全

原始森林，
郁郁葱葱，
拔雾扫乌云。
见五星旅馆，
闻名九域；
电梯上落，
方便诸君。
高雅厅堂，
豪华卧室，
等待前来贵上宾。
车驰骋，
见八方游客，
同享温馨。

温泉气象清新，
常沐浴平生好健身。
看姑姑嫂嫂，

第四章

词
作

步行坡路；

男男女女浸泡提神。

热气腾腾，

汤池荡漾，

笑纳佳人乐洗尘。

云天海，

望隆隆机器再拓山门。

第四章

词
作

人月圆·圆梦

◎ 陈子全

小时夙愿欣圆梦，

离退已归巢。

挥毫泼墨，

填词集韵，

描写今朝。

游山玩水，

讴歌盛世，

陶冶情操。

诗吟陋室，

休闲逸乐，

自得逍遥。

十六字令·故乡行（四阙）

◎ 陈子全

（一）

讴，
贫困家乡人口稠。
今开放，
处处建高楼。

（二）

游，
云髻风光四望收。
丰江美，
滚滚向东流。

（三）

眸，
不见黄牛见铁牛。
春耕到，
机器闹田畴。

（四）

酬，
兄弟艰辛白了头。
升平日，
四老莫忧愁。



鹧鸪天·兴国感怀

◎ 罗健诚

国弱民贫哪有威，
军雄财厚漫朝晖。
天蓝水暖生机发，
四海趋情百喜归。

华夏盛，九州熙。
环球羨我创新奇。
今时兴旺毋忘昔，
锦道绵绵志不移。

临江仙·世事风云

◎ 罗健诚

世界潮流翻巨浪，
涛声唤起英雄，
认清形势展新功。
和谐知尺土，
动武不由衷。

钓岛争端非小事，
怨仇咋可朦胧，
中俄合作挚情浓。
华兴凝众目，
喜畏露真容。

忆江南·新丰好

◎ 陈 文

新丰好，
好在靓风光。
碧水源头多笑语，
云山径里百花香。
游客尽欢扬。

陈文，当地企业家，广东省人大代表。

归塞北·中华科技

◎ 陈 明

中华好，
科技世尊崇。
神九天宫尝热吻，
蛟龙深海建奇功。
威势慑黑熊。

人为本，
步伐向前冲。
立马横刀防敌寇。
凌云壮志驭东风，
扫尽害人虫。

浣溪沙·祭拜烈士

◎ 陈 明

血染旌旗别样红，
丰碑矗立百花丛。
长宁百姓悼英雄。

一颗头颅钱几许？
唯求共产九州同。
刀枪饮血亦从容。

忆王孙·忆母

◎ 陈 明

音容笑貌忆犹新，
母爱无疆格外亲。
日夜深思当孝淳。
切殷殷，
报答无门永苦呻。

修心养性省吾身，
阔步登程每自珍。
祖训常怀做好人。
踏艰辛，
报国如同谢母亲。

浪淘沙·新丰河山

◎ 陈中伟

几度独凭栏，
眺望河山。
逶迤群岭卷波澜。
云髻巍巍天耸立，
无限娇妍。

河水碧潺潺，
永远朝前。
亭亭翠竹护河边。
百折不回流海去，
此志心坚。

蝶恋花·丰江今昔

◎ 陈中伟

日夕丰江东自去，
遥想当年。
最怕狂洪怒，
毁掉家园无所住。
天灾如此同谁诉。

整治丰江民赞举，
筑坝修堤，
要把江流堵。
欲教洪魔民服务，
春风绿野群称许。

卜算子·臻丰赞

◎ 陈中伟

原是壑山沟，
 尽是荒芜地。
 改革春风绿此来，
 办厂楼房起。

凝土独家营，
 建筑皆求此。
 合理科方质量高，
 客户全欢喜。

鹧鸪天·村路

◎ 黄耀绍

改革吹来阵阵风，
 山区小道换新容。
 一街六镇坦途畅，
 万组千村公路通。

开锦道，利三农。
 路通财广脱贫穷。
 巨龙铁马进山寨，
 经济繁荣百业隆。

忆江南·新丰好

◎ 黄耀绍

新丰好，
云髻换新装。
枫叶满山红似火，
松林万顷郁苍苍，
四季驻春光。

新丰好，
生态绿千山。
沉睡资源今唤醒，
稀瓷出土变金钱，
百姓笑开颜。

新丰好，
碧水满河江。
滋润长宁生万物，
参天竹木更苍苍，
鸟语百花香。

江南春·高山茶获奖

◎ 黄耀绍

荆棘地，
凤凰飞。
山山黄土沃，
岭岭绿茶肥。
清淳香溢飘千里，
南粤茗评连夺魁。

采桑子·品仙桃

◎ 张茶山

文明花艳丰江畔，
片片山丘，
色绿油油。
熟透鹰桃把客留。

当年王母蟠桃宴，
仙帝蒙羞。
我等何求？
伸手桃来口福酬。

2008年7月26日于全省精神文明建设工作会议
现场

生查子·三十年聚首

◎ 张茶山

当年同学时，
窗下知寒意；
奋力过单桥，
展望凌云志。

星辰日月移，
愈感情真挚；
陈酒醉温泉，
共叙金兰谊。

2012年5月2日于从化温泉

水调歌头·复兴梦

◎ 张茶山

大地旭辉耀，
浴血斗争时。
长征万里何远，
陕北驻军师。
剑指疯狂日寇，
清扫官僚统治，
华夏展新姿。
建设从头起，
实践出真知。

复兴路，
走改革，
外融资。
举旗特色，
多少风浪志坚持。
奥运家中盛宴，
神舟苍穹对话，
成就赛蛮夷。
发展更科学，
开放不摇移。

张茶山，即张京泉，曾任新丰县文联主席等职。

西江月·祥云之光

◎ 张茶山

源自奥林匹亚，
传经珠穆朗玛。
祥云圣火绽光华，
展示和平图画。

续写希腊神话，
品尝中国名茶。
健儿荣誉捧回家，
奥运文明争霸。

2008年7月10日

注：祥云系2008北京奥运火炬名称。

临江仙·丰江秋思

◎ 张茶山

又是中秋明月夜，
丰江抚作琴弦。
故知邀月话团圆。
涛声随笑远，
半醉更投缘。

言及中东多战事，
谁家作孽魂冤。
汶川地震世凄怜。
天灾人祸憾，
何日共婵娟？

2008年9月中秋之夜

醉桃源·和谐春曲

◎ 张茶山

晨风习习翠枝摇，
林中千鸟嘹。
擎天树顶鹤飞高，
鹊居樟上巢。

雏雀跃，
燕梳毛，
蝶蜂来赶潮。
和谐相处自由谣。
忘乎朋友邀。

2008年4月25日山乡清晨

第五章

Five part

自由诗

本章收录的是自由诗，又称新诗，这是相对旧体诗而言的。它在章节、押韵等方面都比较自由、灵活，没有固定的格式、限制和约束。有的读起来像是散文，可充分发挥作者的才情和读者的想象空间。

蝉声如雨

◎ 李剑魂

(一)

你以为只有你
才感受到初秋的闷热吗
你以为只有你
才会为秋风将绿叶活活吹黄
而愤愤不平吗
你以为只有你
才能看穿这秋夜的萤火
只是一种骗人的光芒吗
然而蝉并不理会我的质询
夕阳的余晖把林梢燃得血红
薄暮扩散蝉淡蓝的奏鸣
终于有一种叫做“霜”的东西
借着夜的铁幕纷扬而下
我的头颅瞬间成雪
大地是死一般的寂静
但我并不是现在才明白

什么叫噤若寒蝉
霜肆无忌惮四散纷飞
一副大独裁者的嘴脸
你以为能够征服柔弱的草木
就一定能够扼杀
蝉的关于春天的预言吗
我始终坚信
如雨的蝉声
终将唱老萧杀的秋天
彻底淹没这个旧的季节

(二)

蝉用她脆弱的生命鸣唱
谁知道她是诅咒萧杀的秋
还是向往使她再生的春天
她歌唱的或者是某一种理想
正如我们的世纪末的心事
但却至今仍然被亵渎
贴着秦始皇时代制作的封条
就像一只不能出壳的雏鸡
一道不能靠近的彩虹
一匹在墙上奔驰的骏马

一座不可企及的海市蜃楼
一个凝在少女睫毛上的梦
如雨的蝉声犹如句句疑问
震撼我们上下求索的心灵
难道贴在思想上的封条



故乡的山岗

◎ 李剑魂

留连在故乡的山岗上
心潮如暗流在海流激荡
一度砍光树木的童山秃岭
又有了斑鸠画眉的鸣唱
一度干涸裸露的蜿蜒小溪
又有了欢畅的十里蛙声
杂树生花的幽谷积满落叶
野兔子追逐着东躲西藏
种过度荒的荞麦的坡地
一个个果园流蜜飘香
哪里是小时候煨红薯的遗址？
应答我的，是黑松林的喧响

李剑魂，
本县马头镇
人，原是县府
干部，后调南
海工作，是广
东省作家协会
会员、中外散
文诗学会理
事、佛山诗社
副社长，编著
出版有《鹃声
如潮》《蝉声
如雨》的散文
诗集。其作品
多次获全国和
省诗歌大赛桂
冠诗人奖。

流不断的长江水

◎ 傅庆平

你从远古的记忆走来
流淌着岁月坎坷
你用那历史的风采
点缀这时代的长河

你从难忘的昨天走来
迎来了满目春色
你涌淌不息的激情
开创出生命的欢歌

你从绿色的新岸走来
绽放着春潮的河
你腾飞中华的旋律
唱不完明天的欢乐

你荡漾起船影的汽笛
弹醒沧桑的月夜
你摇曳两岸丝竹的和弦
奏鸣出炎黄拓世的气节

你飘洒雨花的古道
淘不尽千秋英杰
你响彻华夏龙的强音
崛起开放振兴的伟业
啊 流不断春秋的母亲河
唱不完壮怀古今的歌

望 乡

◎ 傅庆平

多少次在江畔游弋
多少次在山巅眺望
太远了 描不出家乡的山河
太久了 早已说不清家乡的模样
那条铺着古青砖的老街
那飘逸五香豆和黄酒浓香
总在我醒来的梦幻中徜徉

春雨洗不尽儿时的思绪
晚风拂不尽思念父老的癫狂
穿越岁月沉睡的迷雾
晨曦中浮现两道铁轨的闪光
像长长的琴弦
镌刻在朦胧的小站弹拨回响
纵横驰骋的机车以嘹亮的汽笛
鸣响新世纪的奔放
长江 长城 黄山 黄河

来自五洲的语言
汇聚成一曲民族的交响
归来吧 归来吧
洒不完团聚的泪
滴圆了多少个梦乡
每当月满的日子那涨潮的激情
总牵系出心中声声呼唤的衷肠
异乡的秀色再美
美不过故园满目风光
无论家人客居何方
一代代寻根的痴念
总把不安的心拽回老街的弄堂
总把茫然无依的眼光
眺望在远方母亲的家乡

2001年春《粤北乡情》侨刊，总第47期。

听 松

◎ 傅庆平

凝雪的枝头 针叶
描出第一缕晨曦
春风从你掩藏的心底
拓展一张动情的画
山呼 海啸
岩层中爆发亿万的回响

听 立体的雄浑
抖落雪的轻薄
奏起黄河豪放的长吟

你是泰山之魂
你是民族之灵
你不屈的傲骨
雕塑出龙的精神
忘不了啊
在沉雾积郁的峡谷

变形的扭曲中
你盘根错节的根底
掀翻压抑的沉闷
从几千年禁锢的石缝里
开创出一支新纪元的歌

正当你昂首在起步的音节
激流中却又经历了痛心的回旋
向前 你艰难地冲击淤塞的河床
终于用强大的振幅
撕碎最后的阴霾
梳理出流畅的和弦

你崛起的乐章
缝合上历史断层
复苏了山之血的清泉
在这日出的东方
古老而清新的旋律中
重新谱写 自强者
永恒的主题

吟诵吧 起伏的节奏里

让我们把生命一同溶进
溶进你绿色的波涛
溶进你醒狮般千钧雷鸣
让我用敞开的心扉拥抱
拥抱你不懈的坚韧
拥抱你这力的沸腾
这大山的呼喊
这大海的呼啸

原载《太原日报》1985年12月12日4版

2002年1月《粤北乡情》侨刊

2004年《广东省侨联》网等多次转载

傅庆平，祖籍安徽芜湖，原新丰县图书馆中级
员，韶关作家协会会员。2005年，香港银河出版社
出版了其个人诗集《醉夜醒春》。

足 迹

◎ 叶远辉

日子是天
岁月是年
一天接一天
一年接一年

经历了多少岁月
风风雨雨
走过了多少里路
坎坎坷坷

留下了一串足迹
人生路途上的足迹
一个挨一个
连绵不断

是弯还是直
是深还是浅

是长还是短
不管再走多少路

每往前一步
回头看看
还是足迹

叶远辉，新丰沙田人，2011年出版个人诗集
《足迹》，该诗集由中国文联出版社公开出版。

云髻红枫

◎ 陈 波

红是枫叶红
山是云髻山
人是丰江人
情是鱼水情

你是一座青山
高大巍峨撑起了天
你是一棵大树
遮风挡雨为民请命
你像一汪清泉
浇灌美丽润泽大地
你像一片红枫
层林尽染带来希望

云髻红枫
鱼水之情
不忘初心

牢记使命
永远奋斗
大步前进
新的时代
融珠先行



相信新丰

◎ 陈 波

这是我们生活的蓝天
这是红枫暖心的家园
悠悠丰江水
巍巍云髻情
遥田鱼米香
沙田瓜果甜

这是我们生命的闪光点
这是毅力和勇气的考验
云髻红枫
秀田参天
九栋十八井
历史再显现

不靠天
不靠地
我们把握自己

丰城热土见证我们真诚的相约

不靠命

不靠运

我们相信自己

崇山峻岭风雨中我们勇敢前行



请你来新丰

◎ 陈 波

如果你正好有空

请你来新丰

我在云髻山等着你

等到枫叶满山红

如果你正好有空

请你来新丰

我在燕子岩等着你

陪你一起看彩虹

请你来新丰

幸福相伴每一分钟

请你来新丰

欢歌笑语喜相逢

丰江山画浪漫情怀

云天海里你最懂

仙人磨石竹林泉边

禅心祈福花生浓
春花秋月天高云淡
樱花峪里情万种
秀田古树鲁古河畔
笑迎东西南北中

陈波，时任中共韶关市委副书记、新丰县委书记。

有帆永飘

◎ 马志明

总是梦见你
风姿绰约的美
和那善解人意的柔

昨夜又相逢
美丽如初温柔如初
只见笑里夹着隐忧

碧野苍原本是马的追逐
怎奈背负太重
徘徊在山间小路

醉人的诺言或已尘封
在我眼中
彼岸灯盏依旧闪烁

守住滩头静观潮涨潮落

第五章

自由诗

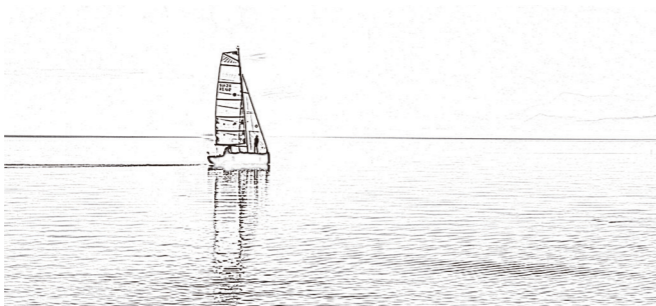
跨世纪情愫疯长失收

谁道海风轻轻地吹

初升的太阳伴你远航

我的心海

有帆永飘



第五章

自由诗

眼睛的誓言

◎ 马志明

你在我的眼睛里

而我不在你的视线里

夜空中闪动的星

照不见芳草地里的莺

风习习不起黄尘

正好吹亮明天的心情

明镜台前 菩提树下

晶莹的晶莹 福荫的福荫

你我的眼睛一样忙活

都是在光明里寻找新的光明

弯弯的新丰江

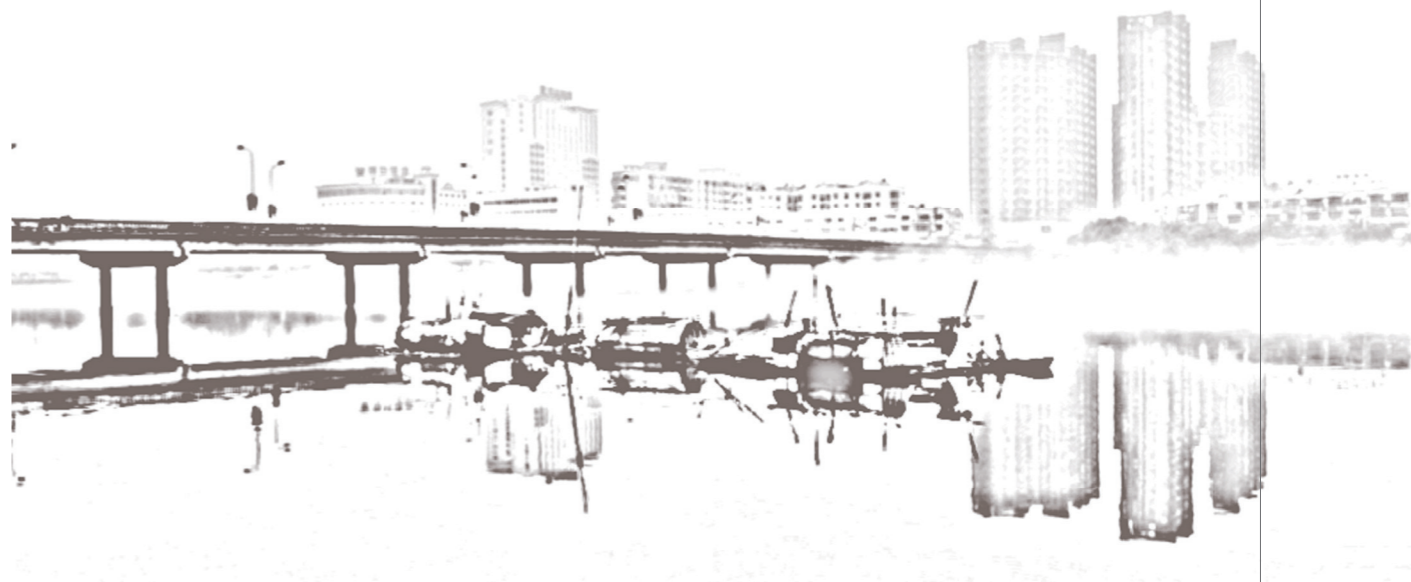
◎ 马志明

新丰江，弯又长；清几许，云髻源。
新丰人，性纯良；多少爱，心中藏……

弯弯的新丰江
日夜润南方
一层层梯田长新苗
一个个村寨换新装
蜿蜒多少路啊
千里都向往

弯弯的新丰江
点滴都芬芳
一双双玉手接新月
一张张笑脸迎春阳
饱蘸多少爱呀
万卷是华章

新丰江弯又弯
生在江畔梦最酣
新丰江长又长
清清亮亮唱故乡



枫红胜火你爱谁

◎ 马志明

峥嵘度春秋
醉点青峰
海阔洗闲愁
月圆为朋

天遥地渐远
山水相逢
斑斓谁最暖
悦揽红枫

找一条没有坎坷的道路
孩儿画图中
过一个没有风雨的日子
你我梦相同
寄一世生死相许的情愫
云鬓满山枫

我知道你是天上的月
只能轻轻将我爱
你可知我是山间的枫
片片都是为你红
你是月 我是枫
月圆应有约
枫红在心中
圆月红枫赋江东
赋江东 缘追随
上善如斯长流水
枫红胜火你爱谁



奇樱情歌

◎ 马志明

你在为谁摇动铃铛
你在为谁吐露芬芳
红殷殷 白莹莹
百媚千情见新娘

我涉水为听你天唱
我跋山为闻你心香
风儿清 月儿明
梦倚纤枝做新郎

每一天

◎ 马志明

每一天都为云山拥抱
每一天都为丰江折腰
每一天都为山城祈祷
祈祷每一天
我们都很好

好好晒晒这里的太阳
好好闻闻这里的花香
好好尝尝这里的肉汤
好好地孝顺
我们年迈的爹娘

生活啊原本这么美好
谁还贪恋杜康和烟草
从此心跳不会快一秒
看云山不老
听丰江滔滔

那是一座
美丽的城市，
那儿有一轮弯
弯的月亮。夜
深如海，星光
摇曳。今夜平
安无事，我只
是默默地想
她，想她，想
着她……

新月如歌

◎ 马志明

这秋夜的美 美在天上月
这新酒的美 美在花无缺
这城市的美 美在心相约
这人儿的美 美化玉龙雪

啊 亲爱的人哪
一路风尘 泪水早湿透我的衣襟
无边风月 前世蓄藏了你的真情

啊 亲爱的人哪
云追月的前路也许坎坷不太平
我要点亮心灯轻轻唱你好北京

新月如歌 人生如萍
走过曾经 不忘初心

秀田古秋枫

◎ 马志明

那一年仙鹤衔来一粒种
落在这江畔秀美心田中
一天再一天 春夏又秋冬
小小种子变成大树郁郁葱葱

那一夜我来纳凉望星空
绿叶沙沙哟呢喃古秋枫
细哥和细妹 阿婆与阿公
都说神树保佑村子富裕繁荣

古秋枫 古秋枫
苍劲无比撑天空
古秋枫 古秋枫
片片新绿展新容

古秋枫 古秋枫
多少情啊如水深深

多少爱啊似酒浓浓
默默地 流淌在 我的心中



这里 我的家

◎ 马志明

这里青山隐隐
这里绿水悠悠
这里美似一幅油画
这里安扎吉祥人家

这里瓜果满山
这里茶酒溢川
这里爱作一支情歌
这里充满快乐祥和

白云飘飘全都为你而来
月亮弯弯谁在痴痴等待
不舍别去今又重来
梦醒之后不再徘徊

坡上桃花树树迎风盛开
深深千里缘暖暖万般爱

不舍别去今又重来
梦醒之后不再徘徊



马志明，
中共新丰县委
副书记、新丰
县人民政府县
长。

再见如初

◎ 马志明

此时 彼时 被无情离间
爱与恨 从此纠缠
我和你 曾经擦过肩
一转眼到了冬天

又见炊烟 那一段时间
水与火 总在纠缠
要不是 日夜的想念
柳絮也不再飞天

假如没有你的色彩
世界该是多么的苍白
写封信哪怕三语两言
也要寄给春天 寄给大海
假如没有你的色彩
好比情歌血涌到心田
把爱变成美妙的晚餐
牵你的手喔 如当初见面

告诉你，朋友

◎ 陈 明

告诉你朋友
记住今天的拥有
忘却昔日的忧愁
紧锁眉头容易老啊
人生能有几多秋

告诉你朋友
莫让烦恼扰心头
放宽心胸展筹谋
你我同心手挽手啊
迈开大步往前走

告诉你朋友
把稳旋涡逆水舟
胆大心细驭洪流
踏遍茫茫艰辛路啊
坦途就在咱前头

夏日观荷

◎ 张茶山

昨日欣欣向荣
花鲜艳红
今忽形残影枯
而莲苞果果
荷茎丛丛
水清影倒
蛙眼炯炯

想必土厚莲肥
来年依然情长
碧绿荷红
角尖窍洁茏葱

红枫情思

◎ 张茶山

你和秋风如约而至

红枫

犹如少女绯红的脸颊

一片一片

为云髻山披上靓丽的色彩

你多彩

也许是因为有五色的土地

枫叶才会那么红

才不至于缺少五颜六色的点缀

才有七彩的光芒

也许是千奇百怪的云髻山石

才衬托出醉人的红色海洋

谁能知道

是因为有翠竹荆溪

你才显得那样的红

还是因为丰江源头的雪白浪花

你才显得那样的红

亦或是因为有蓝天的映衬

你才会那样的红

是远方的游人

带来络绎不绝的热情

还是云髻山下主人炽热的心胸

喷发的爱和无限的情怀

你才会散发出

无私的色彩和感人内涵

你无私

把自己变成华丽的艺术

那是摄影师镜头里的

太阳朝晖

画家笔下的

绚丽晚霞

诗人梦里那让人们流连忘返

红色篇章

随着丰江水远去的那片

小红枫叶

你有时刻想念你的故乡吗

忆童年——蓖麻灯

◎ 罗英数

我在五年级

你童年，我也童年。

你家母给你一盏小小的

煤油灯。

我家老母亲教我摘下蓖麻仔，

用棒串起来点燃。

它伴随我是两个春秋……

回忆童年。

第六章

Six part

楹联

楹联，是当今最为中国人所认可、使用和推崇的文化遗产之一，也是人们期待和寄托新希望的传统文化载体。楹联，最先始于桃符，清代是楹联文学的全盛时期。楹联又叫对联，是写在纸上、布上、门上或柱子上的对偶语句，因古时多悬挂于楼堂殿宅的楹柱而得名。楹联对仗工整，平仄协调，是中华语言独特的艺术形式，楹联是中华传统文化瑰宝。本章收录的对联，有学校民居，也有祠堂庙塔，有书写自然景致，也有人文物事，也有新春喜庆，也有思念怀旧的。但收录过程中，多有无法确定对联何时所拟，或何人所写，收录也无排名和时间先后，不足之处敬请原谅。

◎ 第一节 门联

● 新丰一中老校门联（梁守诚）

基础立高中，端品勉同君子嶂
前程连大学，达才无愧贵人峰

● 丰城街道雁塔门联

雁塔呈祥昭日月
龙门瑞启镇风雷

● 马头中学门联

马跃神州几许风雨培育桃李皆俊杰
头顶蓝天数度春秋谱写诗篇尽华章

● 丰城街道城西村参军第门联

年升月升日升升升不已
天老地老人老老老长存

● 沙田潘氏稔五公祠柱联

（一）

庭栽五桂
门绕七星

（二）

仗义救生民功垂百世
成仁称志士祀享千秋

● 黄磔雪梅廖氏祠堂门联

木本水源追祀上杭来复致远
兰孙桂子世家黄洞出显长宁

● 梅坑镇梅西村将军镇濂公祠石刻对联

郑国源流分竹国
沙溪支派衍梅溪

● 梅坑镇长江村钟氏祠堂门联

成龙世业
舞鹤书香

● 黄磔镇三岔村邹氏宗祠门联

祖德泉功芳流百世
嗣贤裔孝福泽千秋

● 梅坑龙隍庙门联

施雨行云思孚庶物
参天赞地德佑生民

● 回龙镇新村文峰塔

文笔映泉祠英才辈出
峰志纳秀永世代荣昌

● 黄礫镇营盘革命烈士纪念亭对联

(一)

为革命献生浩气长存后世
继英雄业绩齐心建设中华

(二)

物尽求生生当存用
人谁不死死得其所

● 遥田关帝庙门联

万古功名存汉室
千秋福泽普桃源

● 梅坑大岭儒林第侧门对联

外峰聚耸秀
翰墨自生香

● 黄礫镇梁坝革命烈士纪念亭

(一)

流血沙场葬骨不求桑梓地
亭筑梁坝荣名流说礫头人

(二)

奔走风尖因蒋贼
牺牲生命为人民

● 新丰县城教师新村对联（1994年）

高山凝翠，谁云教育无佳境
宝地生辉，众道新村是乐园

● 新丰县老干部活动中心春联（1998年）

老干欢欣，国运昌荣家运泰
中心活跃，天开胜景地开春

● 松园村一古民居门联

凤山听鹿鸣祥光照室
雁渚观鱼跃淑气盈门

● 黄沙坑张氏祠堂联

祖德昭穆功垂百世
祠盈福荫享祀千秋

● 紫城古民居对联

(一)

碧水环门龙起舞
丹山绕宅凤飞鸣

(二)

及第祥开通德里
来庭瑞发聚星楼

● 城西丘氏宗祠对联

(一)

古壤钟灵济济凤毛光渭水
祥峰毓秀振振麟趾衍琼珊

(二)

振家声有礼有德培子嗣
兴族望贵祠贵地育贤良

● 回龙古堂张氏宗祠联（张茶山）

古树参天庇荫茶山嶂下千秋盛世
堂皇大地养育秀溪乡中万代荣华

● 白沙刘关张三公祠联（张茶山）

横批：义薄云天

三英结义当年兄弟呼万世
五虎同心远古君臣耀千秋

● 茶洞村门楼联（林九练）

风雨难留，日月经天霄汉志
云雷不动，河山纬地故乡情

● 茶坑村门楼联（林九练）

蜂脑横空，云海腾飞争揽月
尖峰拔岳，河山起舞任扬鞭

● 秋洞村门楼联（林九练）

创业一心，济世爱乡情不变
传家四海，兴邦报国志常怀

◎ 第二节 颂新丰一中联

● 贺新丰一中八十一周年校庆暨新校落成（陈 明）

（一）

一世清廉，恩师堪敬，存高远志向，破万卷鸿章，烛影攻关，引经据典，深耕细作，锻塑人间贤杰方为好汉；

中心热忱，孺子可教，树宏伟目标，踏千重碧浪，萤囊映雪，种月锄云，博学精思，修成天下奇才自是英雄。

（二）

一校春风，修身励志，喜看龙腾日月

中华时雨，造物润才，欣闻书朗乾坤

（三）

艺无止境，博学争先，举足登峰酬壮志

术有专攻，创优攀顶，扶才作栋竞风流

● 一中用联（曾庆安）

一以贯之，喜良师道传，修略攻书，铸成大器，创业当为智士

中流砥柱，凭学子奋发，崇文尚德，造就雄才，兴邦定是贤人

● 颂新丰一中

老师画中游，果然碧草生香，莺敲翠竹留雅韵

学子心底喜，真是仙山养气，月伴高才领风骚

◎ 第三节 颂云髻丰江联

● “长宁八景”对联（陈 明）

（一）

九曲岭中，环世敢言谁岭峻

七星墩上，诸山独叹此墩娇

（二）

髻岳堆云，万里松涛催劲舞

练溪喷雪，千重珠玉起高歌

（三）

君子嶂并非君子而育君子

贵人峰不是贵人却衍贵人

（四）

绿竹车田生绿竹

沧州雁塔立沧州

婆髻云峰迎旭日

丰江河水发春华（杨昌平）

丰江绿水年年秀

云髻青山季季春（谭明盛）

婆峰漫朝阳，脂霞霭霭弥宇宙

髻岳俏碧空，层峦翠翠壮山河（李 中）

云髻山前多秀色

丰江河畔尽朝晖（廖仿南）

● 云髻山美（谭明盛）

（一）

云山千古秀，游人旺盛财源广

花果四时香，生意兴隆福泽长

（二）

阿婆发髻神梳就

宁邑清源天送来

（三）

髻岳巍峨，雄视群山皆俯首

丰江曲婉，静闻万籁送和声

● 云髻山联（陈 明）

拾级扶栏，登山揽胜。极目远眺：丰江碧浪，玉带飘飘，波鳞闪闪，雁塔倒涂苍穹，巍峨挺拔。看髻岳松涛滚滚，风起云堆。品酒烹茶，谈天说地，百鸟争鸣真盛世。谢公曰：迷痴痴犹如上苑；

吟诗咏曲，击缶敲棋。侧耳细听：坑底清流，和弦汨汨，趣调融融。源头直泻峭壁，秀丽雄浑。试浴池温水柔柔，血行气顺。除尘涤垢，养性修心，全身舒展尽怡情。徐伯云：活脱脱恰似神仙。

● 云髻丰江联（陈 明）

云髻山高，雄姿永在

丰江源远，绿水长流

◎ 第四节 其他各式对联

● 贺马头层坑余氏贤公祠联（梁守诚 1911年）

敦一本渊源感赋白华联团体
集千家香火金石能推爱国心

● 爱国恨敌（张宝元）

奔走十余年，剩得两根穷骨头，居然劲汉
潜藏三几载，养足一腔精锐气，誓拼倭奴

● 庆祝抗战胜利（张宝元）

月色清华，拨出雾而见青天，同庆光明新世界
形容奋发，捣东夷复兴中华，收回今古荡山河

● 自题私室（张宝元）

宝剑如虹初出匣
元龙得雨直升天

● 云山诗苑（谭明盛）

云山碧水千年秀
诗苑奇花四季香

● 红军长征胜利八十周年（谭明盛）

长征壮举一片丹心为祖国
烈士豪情满腔碧血祭山河

● 庆祝中共生辰九十五周年（谭明盛）

九五生辰党恩浩荡全民富
亿千祝寿政务融和万象新

● 县邮局征集集邮门市用联（李化洪 1994年）

巧集珍邮，鉴古观今开远景
精藏异品，怡情揽胜拓新天

● 庆新丰解放五十周年（李化洪）

解放五旬，看新丰经济腾飞，文明共建
欢欣百姓，喜古镇风雷激荡，廉政宏兴

● 新丰楹联学会征联赛（陈明 1998年）

出句：黄磔回龙，梅坑策马，驰往沙田争致富
对句：科罗架笔，雁塔放歌，登攀云髻颂升平

● 离休老干赵准生逝世挽联

明星陨落，丰江咽泣功臣去
赵老登山，髻岳常怀伟绩存（罗炳庵）

准利目光，救国从戎先革命

生平抱负，为民造福立丰功（曾典初）

准绳依马列为首点燃救国火

生命闪光辉终身常显爱民心（李国琼）

● 迎亚运（罗经略）

三江举宴，五岭迎宾，普洱茅台助兴寻缘，矫健骐驎传圣火
体馆争雄，羊城访故，和谐进取追风搏浪，文明信使耀亚洲

● 读书励志联（陈明）

（一）

研论语，度春秋，闲谈大学，文化精华承古训
读诗书，观礼乐，漫侃中庸，言辞深邃启新声

（二）

最宽是观世界，怀中自有雄浑处
至乐乃闯书林，笔底时闻壮阔声

● 山水风光（谭明盛）

新丰特色温泉山水迎宾客
百姓奇才生态资源致富家

● 春联（陈明）

（一）

一元复始，二月和风，三阳启泰，四季平安，五彩乾坤，千秋业绩酬方略；

六合滋生，七情随意，八面来财，九霄明朗，十分景致，万里神州展壮图。

（二）

朵朵春花争乱眼
重重瑞气入华门

● 广东音乐曲名联（陈明）

（一）

万顷金莲穿宝鸭，晚霞织锦
一轮秋月照平湖，流水行云

（二）

蕉石鸣琴，谁在担梯望月？
春风得意，何来饿马摇铃！

● 鲁古村（谭光中）

鲁道静幽蝉鸣阵阵林间绕
古村清秀涧籁淙淙石径徊

后记

Postscript

新丰县史志办公室会同新丰县政协编辑出版《新丰古今诗词选》，是挖掘和开发利用地方文化，以及发扬和传承优秀传统文化的创新举措。这次收集整理出版的《新丰古今诗词选》，主要是2016年以来，在全县开展的自然村落历史人文普查工作中，发现的诸多历史人文资源，包括许多古今文学诗词作品和《新丰县志》有记载的古代诗词楹联作品，我们认为有必要进行保护和传承，让诗词文化艺术在新时期焕发新的活力，在新丰焕发出新的活力，为我县文化建设和社会发展提供思想保障和文化服务。

《新丰古今诗词选》，主要收录的是历朝历代、各时期产生于新丰大地或者书写新丰历史、人文和自然景致，或出自在新丰工作、生活和新丰籍人士所创作的具有代表性的文学诗词楹联作品。有的是在有关报刊文学诗集发表或公开印刷出版发行的诗词楹联作品，楹联也有的是自然村落历史人文普查过程中发现的新丰县内宗祠或代表性民居的门联作品，也有春联或征联作品。本书列入“革命老区文学——‘美丽中国’新丰地情丛书系列”进行公开出版发行。

编辑本书动员了新丰县内外社会文化人士、县政协文史和

文化专门委员会的积极参与，邀请专业人员参与编审，意图提高作品水平和编辑质量。本书插入原《广东通志》《新丰县志》图片，新拍摄的新丰现状图片通过现代技术手段以黑白图片形式呈现，力求做到图文并茂，提高编辑水平和出版质量。编辑过程中，对于古代和近代部分作品，保持了原貌。对于现代和当代的作品，有的征求了作者本人的意见，并进行了修改，对于作者不能认同编辑提出的修改意见的，则未能收录，敬请原谅。由于搜集整理费时费力，详尽搜罗实非易事，会有许多优秀的民间诗词楹联作品未能收录，以及编辑过程中出现错漏在所难免，敬请批评指正。

编辑本书得到时任中共韶关市委副书记、新丰县委书记陈波、新丰县县长马志明，以及新丰县政协潘允标主席等领导们的关心、指导和支持，谨此深表敬意和感谢！对新丰诗社、东莞市潇湘文化有限公司和光明日报出版社等参与编辑校审所有同仁的辛勤付出，表示衷心感谢！

张京泉

2018年8月